

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83

Принята на педагогическом
совете детского сада № 83
протокол № 5
от «30» мая 2019 г.



**Основная общеобразовательная образовательная программа
детского сада № 83**

Рыбинск

2019

Содержание

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
1.	Целевой раздел основной общеобразовательной образовательной программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые характеристики: - характеристика детского сада №83 - характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2	Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами	23
2.	Содержательный раздел основной общеобразовательной образовательной программы	24
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.	24
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	28
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
3.	Организационный раздел основной общеобразовательной образовательной программы	37
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	37
3.2	Материально-техническое обеспечение Программы	38
3.3.	Программно-методическое обеспечение Программы	39
3.4.	Дидактическое обеспечение Программы	43
3.5.	Финансовое обеспечение Программы	43
3.6.	Кадровое обеспечение Программы	45
3.7.	Режим дня	46
3.8.	Календарный график образовательной деятельности	47
3.9.	Планирование образовательной деятельности	47
3.10.	Система мониторинга и диагностики	47
3.11.	Организация двигательного режима	49
3.12.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	49
3.13	Особенности традиционных событий и мероприятий	51

II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.	Целевой раздел	52
2.	Содержательный раздел	52
2.1	Организация образовательной деятельности по парциальным образовательным программам	52
2.1.1	Парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной деятельности	53
2.1.2	Дополнительные образовательные программы	56
2.2	Региональные, территориальные, национальные и социокультурные особенности осуществления образовательной деятельности	58
2.3	Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками	58
2.4	Инновационная деятельность	59
2.5	Преимущества детского сада и школы	60
2.6	Сотрудничество с социальными институтами	61
3.	Организационный раздел	61
3.1	Адаптационный режим	61
3.2	Карантинный режим	61
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных образовательных программ	62
III.	Краткая презентация Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа Программно-методическое обеспечение Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	63
	Глоссарий	84
	Приложения	89

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1. Целевой раздел основной общеобразовательной образовательной программы

1.1 Пояснительная записка

Полное официальное наименование Учреждения (в соответствии с Уставом) - муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 83

Место нахождения (юридический, фактический адрес) Учреждения: Российская Федерация, 152919 Ярославская область, город Рыбинск, улица Рабкоровская, дом 12.

Статус Учреждения:

тип Учреждения - автономное дошкольное образовательное учреждение;

тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация;

вид Учреждения - детский сад.

Контактные телефоны: Телефон: (4855) 26-17-38

E-mail: dou83@rybadm.ru

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 (далее детский сад №83) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом концептуальных положений Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и методических материалов комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов: Н.А. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа детского сада № 83 разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" постановление от 15 мая 2013 г. № 26:изменениями, внесенными: - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 (принят решением общего собрания коллектива 30 декабря 2013 г., протокол № 4);

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с **принципами**, определенными в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учетом социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Педагоги должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья* и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с

учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Кроме того, при разработке Программы учитывались подходы, базирующиеся на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий. В ее основе:

1. Дидактические принципы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста (принципы научности, развития, развивающего образования, связи науки с практикой, систематичности и последовательности, доступности, наглядности, сознательности и активности в обучении, прочности и др.).

2. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и др.), который раскрывается через:

- *принцип воспитания и обучения в деятельности* – образовательный процесс основывается на собственной активности ребенка в совместной жизнедеятельности с взрослыми и сверстниками;

- *принцип активности, инициативности и субъектности* в развитии ребенка. Через собственную активность и внутренние силы ребенок сам открывает новые знания, принимает решения, делает осознанный выбор;

- *принцип ориентации на зону ближайшего развития* – обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или *зону ближайшего развития*, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

3. Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии.

4. Теория А.В. Запорожца об амплификации (обогащении) ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Это принцип обогащения развития, принцип, который противостоит идеологии «акселерации», идеологии резкого, искусственно интенсифицированного развития ребёнка. В теории амплификации детского развития Александр Владимирович подчёркивает самоценность дошкольного детства, непреходящее его значение. То, что ты здесь не доработал, уже не сможет вернуться к ребенку, он будет развиваться дальше, уже без этой пропущенной основы. Очень важно обогащённое развитие всех сторон ребёнка, а особенно развитие его эмоционального мира, его образного мышления, воображения.

5. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина.

1.1.3 Значимые характеристики

Характеристика муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №83

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 83 построен по типовому проекту, двухэтажное кирпичное здание, сдано в эксплуатацию в 1972 году. В 1987 году в здании сделан капитальный ремонт, и пристроены 2 спальни. Имеет все виды благоустройства, центральное отопление, холодное водоснабжение, горячее водоснабжение от кипятильников, канализацию. Проектная мощность детского сада №83 рассчитана на 6 групп, общей численностью детей 120 человек. Детский сад №83 расположен внутри жилого комплекса микрорайона улицы Рабкоровской. Территория огорожена сетчатым забором и занимает площадь 4607 квадратных метров. Территория детского сада №83 хорошо благоустроена, имеется большое количество зеленых насаждений, разбиты цветники. Каждая возрастная группа имеет участок для организации и проведения прогулок, обустроенный малыми архитектурными формами. На территории детского сада №83 выделено место для физической площадки, оборудованной спортивным инвентарем. Детский сад №83 расположен вдали от крупных автомагистралей города. На расстоянии 200 м от детского сада №83 находится обширная лесопарковая зона, река Черёмуха. Ближайших промышленных предприятий нет.

В детском саду №83 функционирует 6 групп общеразвивающей направленности с 7.00ч. до 19.00ч., в которые принимаются дети в возрасте 1,5 – 7 лет. В группах созданы условия для разнообразных видов детской деятельности. Помещения эстетично оформлены, создана домашняя обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиНа: группы раннего возраста – 15 детей, дошкольные группы – 20 детей.

При этом наполняемость групп может варьироваться в соответствии с пунктом 1.9 СанПиН (для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2.5 метров квадратных на 1 ребенка и для дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет) – не менее 2.0 метров квадратных на 1 ребенка).

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
1	Группа детей раннего возраста (1,5-3лет)	2	40	Общеразвивающая
2	Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года)	1	20	Общеразвивающая
3	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	1	20	Общеразвивающая
4	Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	1	20	Общеразвивающая
5	Группа детей дошкольного возраста (6-7лет)	1	20	Общеразвивающая

Все группы общеразвивающей направленности однородны по возрастному составу детей.

В детском саду №83 функционирует 6 групп, которые обеспечивают воспитание, обучение и развитие детей от 1,5 до 7 лет по следующим направлениям развития личности: физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие и социально-коммуникативное развитие.

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников отвечает современным требованиям, используются активные формы взаимодействия с родительской общественностью, родители (законные представители) - участники образовательного процесса. Действует совет родителей (законных представителей), наблюдательный совет.

Преимуществом со школами микрорайона №№ 6, 20, осуществляется по плану, что способствует систематической, планомерной работе по формированию у детей школьной мотивации, педагогическому просвещению родителей (законных представителей).

Особенности организации образовательного процесса в детском саду №83

№	Педагогический состав	Количество	Группы
1	Заведующий	1	
2	Старший воспитатель	1	Все группы
3	Музыкальный руководитель	1	Все группы
4	Инструктор по физической культуре	1	Группы дошкольного возраста
5	Воспитатели	12	Все группы

В своем штате детский сад №83 имеет 2 узких специалистов: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Каждый специалист тесно взаимодействует с воспитателями возрастных групп.

Медицинское сопровождение образовательной деятельности обеспечивает старшая медицинская сестра-1, врач от детской поликлиники № 3.

К особенностям осуществления образовательной деятельности в детском саду № 83 относятся: наличие группы детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет); образовательная деятельность осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года; детский сад функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания детей).

В детском саду №83 созданы все условия для разностороннего развития детей с 1,5 до 7 лет: есть необходимая материально-техническая база и развивающая предметно-пространственная среда для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду №83.

Ранний возраст от 1 года до 2 лет.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г, а в росте 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4часа, у детей 2-х лет – 4-5,5часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диван, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. Дети действуют с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). На втором году жизни ребенка из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству - сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1года 8 -10месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д) и задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также

слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?»-то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукоочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Ранний возраст от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст от 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в

игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоцветное различие, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу

в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Дошкольный возраст от 4 до 5 лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые

высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4–5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании.

Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Целая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Дошкольный возраст от 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом). Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Дети способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те, произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Дошкольный возраст от 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих

социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от

скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.1 Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Содержательный раздел основной общеобразовательной образовательной программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Социально - коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно - эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование положительного, ценностного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. Формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитывать доброжелательное отношение, уважение прав сверстников и умение сотрудничать с ними;
2. Приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
3. Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
4. Создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
5. Формировать положительное отношение к себе;
6. Развивать игровую деятельность детей;
7. Развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
8. Развивать трудовую деятельность;
9. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
10. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
11. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
12. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
13. Формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
14. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено:

- от 1 года до 2 лет – страницы 41-43; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.;

- от 2 до 7 лет - страницы 48-65; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

1. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.
2. Формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления.
3. Формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире.
4. Расширять кругозор детей.
5. Формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения.
6. Становление знаково-символической функции.
7. Развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.
8. Развивать конструктивные навыки.
9. Развивать первичные представления о моделировании.

Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» представлено:

- от 1 года до 2 лет – страницы 45-46; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.;

- от 2 до 7 лет – страницы 65-92; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

1. Развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками.
2. Формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи.
4. Формировать целостную картину мира.
5. Развивать литературную речь.
6. Приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» представлено:

- от 1 года до 2 лет – страницы 42-43; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.;

- от 2 до 7 лет – страницы 92-103; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Способствовать развитию детского творчества;
3. Приобщать к изобразительному искусству;
4. Развивать музыкально-художественную деятельность;
5. Знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
6. Развивать музыкальность детей;
7. Развивать способность эмоционально воспринимать музыку.

Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено:

- от 1 года до 2 лет – страницы 46-47; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.;

- от 2 до 7 лет - страницы 103-130; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач.

Задачи:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
 - добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
 - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
 - учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей);
 - побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
 - воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами
3. Развивать у детей физические качества: силу, гибкость, общую выносливость, быстроту, координацию и гибкость.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Описание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» представлено:

- от 1 года до 2 лет - страницы 43-45; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.;

- от 2 до 7 лет - страницы 130-137; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности организации образовательной деятельности в детском саду №83:

- детский сад №83 работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания);
- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности) определено в соотношении 60% и 40%.

Особенности организации образовательной деятельности в группах детей раннего возраста

Образовательная деятельность в группах раннего возраста осуществляется воспитателями. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, но, разумеется, не в ущерб социально - эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, надо помочь малышу уверенно стать на ноги, а значит обеспечить ему соответствующее возрастным показателям психомоторное развитие, достаточность словарного запаса для контактов со сверстниками, проложить путь к становлению интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей. Раннее детство – самый подающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми раннего возраста проводятся воспитателями в группах.

Задачи воспитания:

1. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям детского сада №83.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
 - организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребёнку физический и психический комфорт;
 - формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
 - обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

- воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной деятельности.

3. Закладывать основы будущей личности:

- воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

- закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

- закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу;

- поддерживать у детей интерес к окружающей действительности;

- пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (природа, окружающие предметы, картины, иллюстрации, музыка).

Методика проведения организованной образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

1) Образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора маленьких детей;

2) Образовательная деятельность осуществляется строго по подгруппам: число участников занятия 3-5 детей второго года жизни и 6-8 -третьего, так как чем младше дети, тем труднее привлечь внимание одновременно большого числа ребят, да и внимание малышей раннего возраста недостаточно устойчивое;

3) Нервная система ребенка раннего возраста отличается малой выносливостью, поэтому длительность занятия не должна превышать 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания;

4) Не менее важно повторение занятий, ведь новые действия, различные умения, знания приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются. Занятия проводятся с одной и той же целью, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателями группы, старшей медицинской сестрой, старшим воспитателем. Цель контроля – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания качество воспитательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия.

Особенности организации образовательной деятельности в группах детей дошкольного возраста

Продолжительность образовательной деятельности с 1 сентября по 31 мая. Содержание образовательной деятельности определяется образовательной программой детского сада №83 и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательной деятельности, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности. Организация образовательной деятельности строится на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования. Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей). Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность развивающих задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность,

демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности. При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их действия. Развитие и воспитание детей строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов. Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика образовательной деятельности удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам — аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» — место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок. Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. Такое обучение носит личностно – ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях детского сада №83 содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в некоторых помещениях детского сада №83 используются специальные технические средства, позволяющие усиливать эффект «погружения» в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, использования мультимедийных презентаций.

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду №83 на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Образовательная деятельность в детском саду №83 имеет следующие особенности:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен.
2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы воспитания (при частичном использовании прямых методов).
7. Развитие и воспитание, выступает как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательная деятельность предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов, но не как «готовый образец» образовательной деятельности.

Модель образовательной деятельности предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Когда речь идет о совместной деятельности взрослого и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности и режимных моментов, необходимо помнить основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н. А. Короткова:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Примерные формы организации образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини коллекции.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.

Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
Трудовая	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.

Рекомендации к подготовке непосредственно образовательной деятельности:

- ✓ Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- ✓ Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- ✓ Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- ✓ Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- ✓ Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
- Использование разных форм общения (монолога, диалога,) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Социализация

Воспитание и развитие ребенка в дошкольном возрасте выступает новым шагом вхождения в окружающий мир. Изучение характера процесса социальной адаптации дошкольников, анализа внешних и внутренних факторов, ее затрудняющих - это возможность ответить на основной вопрос психолого-педагогической практики: как подготовить детей к полноценной интеграции в обществе. Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Влияние институтов социализации выступает внешним фактором, подает содержание и формы социализации ребенка, направления формирования его социальной компетентности. В специальных социальных институтах, одной из важнейших функций которых является социализация личности, относятся дошкольные образовательные учреждения, школа, профессиональные учебные заведения, детские и молодежные организации и объединения, семья. К внутренним факторам социализации можно отнести возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка, которые воплощаются в субъективной системе переживаний социальных отношений и формировании картины мира.

Итак, социализация - это процесс формирования и развития личности, происходящее под влиянием воспитательной и образовательной деятельности. Степень социализации личности является важным критерием ее адаптации к жизни в обществе. Л.С. Выготский в теории культурно-исторического развития психики обращал внимание на то, что: «Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение определенного периода. Она определяет те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые свойства личности, черпая их из действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным».

2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду №83. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать *ряд общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В детском саду №83 педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада №83 и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления;
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выразить свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательной деятельности.

2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Реализация концептуальных целей деятельности детского сада №83 требует тесного взаимодействия сотрудников детского сада с родителями (законными представителями) воспитанников, что обуславливает необходимость конструирования воспитателями открытого педагогического процесса. Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников в разных возрастных группах

1. Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации к условиям детского сада №83;
- Помочь родителям (законным представителям) в освоении методики укрепления здоровья ребёнка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка к взрослым, и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- Совместно с родителями (законными представителями) способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям (законным представителям) в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

2. Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребёнка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребёнка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребёнка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- Показать родителям (законным представителям) возможности речевого развития ребёнка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребёнком, помочь им построить партнёрские отношения с ребёнком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям (законным представителям) развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;

- Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

3. Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет):

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике;

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоёма;

- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремления детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках;

- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремления родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;

- Включать родителей (законных представителей) в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца;

- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

4. Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка;

- Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;

- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;

- Способствовать развитию партнёрской позиции родителей (законных представителей) в общении с ребёнком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей (законных представителей) со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Определены условия успешной работы с родителями (законными представителями):

- изучение социального состава родителей (законных представителей), уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;

- дифференцированный подход к работе с родителями (законными представителями) с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;

- возрастной характер работы с родителями (законными представителями);

- целенаправленность, систематичность, плановость;

- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями (законными представителями) строится на основе *принципов*:

– Осознать, что только общими усилиями семьи и детского сада №83 можно помочь ребенку с уважением и почитанием относиться к родителям.

- Помнить о том, что ребенок – уникальная личность. Поэтому недопустимо сравнивать его с другими детьми. Такого, как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность, поддерживать и развивать ее. В педагогах ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь.

- Воспитывать в детях безграничное уважение к родителям (законным представителям), которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.

- Учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.

- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями (законными представителями) на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей.

- С уважением относиться к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка или другого строительного материала, лепка, рисунок и т.п.). Восхищаться вместе с родителями (законными представителями) его инициативностью и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях, а у родителей (законных представителей) вызывает чувство уважения к воспитателям их детей.

- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями (законными представителями) обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей (законных представителей).

Основные блоки по работе с родителями (законными представителями)

Блоки	Основные задачи	Формы
Информационно-аналитический	1. Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы детского сада. 2. Повышение педагогической грамотности родителей (законных представителей). 3. Повышение правовой культуры родителей (законных представителей).	Опрос, анкетирование, наблюдение. Семинары, открытые занятия, конференции, родительские собрания, консультации, информационные листки, Дни семьи, посещение семей. Анкетирование, консультации, лектории (с привлечением юристов, социальных педагогов, инспекторов по опеке), педагогические гостиные.
Практический	1. Решение конкретных задач, связанных со здоровьем и развитием детей. 2. Создание условий для включения родителей (законных представителей) в планирование, организацию и контроль за деятельностью детского сада №83.	Досуговые мероприятия с родителями (законными представителями), Дни открытых дверей, изготовление рисунков и поделок, подготовка к праздникам, участие в занятиях с детьми, «Школа для родителей».
Конструктивно-оценочный	1. Определение эффективных усилий, затраченных на взаимодействие с родителями (законными представителями).	Опросные листы, самоанализ педагогов, учет активности родителей (законных представителей).

Во всех группах уголки наглядной информации оформлены в едином сюжете с использованием разнообразных материалов и цветовых решений. В практике работы детского сада №83 используются межсемейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; практическое взаимодействие родителя с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), игровое моделирование и ролевое проигрывание способов родительского поведения; поддержка образовательных инициатив семьи.

Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) начинается задолго до прихода ребенка в ясли. На первом родительском собрании заведующий детским садом №83, старшая медсестра, старший воспитатель подробно освещают вопросы подготовки ребенка к поступлению в ясли. Первая заочная встреча с будущим воспитанником происходит через анкету - знакомство, которую родители (законные представители) заполняют на первой встрече.

Специалисты детского сада №83 квалифицированно отвечают на вопросы касающиеся здоровья и воспитания малыша, особенностях адаптационного периода. Прием детей проводится по графику, согласованному с родителями (законными представителями), устанавливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму.

Родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующий и старший воспитатель, на них оказывается консультационная помощь семье. В каждой группе, в методическом кабинете, находится банк информационных ресурсов, содержащий материалы для работы с родителями (законными представителями): подборка консультаций и бесед; презентации; видеотека; электронные книги, периодика; анкеты, опросники. Ежегодно составляется план сотрудничества с семьей и план работы с родителями на каждой возрастной группе. Традиционно проводятся праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Самые смелые», «Спортивная семья», совместные концерты и пр., участниками которых являются и дети, и родители (законные представители).

В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьями обучающихся для педагогов организуются консультации, педагогические советы, конкурсы, выставки.

3. Организационный раздел основной общеобразовательной образовательной программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы

Детский сад №83 построен по типовому проекту, сдан в эксплуатацию в 1972 году, рассчитан на 6 групп (2 группы для детей раннего возраста; 4 группы для детей дошкольного возраста), с медицинским и хозяйственным блоком. В детском саду №83 создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды. Здание детского сада №83 кирпичное, двухэтажное, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей. В детском саду №83 имеются:

- групповые помещения - 6
- кабинет заведующего - 1
- методический кабинет – 1
- музыкальный зал совмещен с физкультурным залом -1
- пищеблок - 1
- прачечная - 1
- медицинский кабинет -1

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям. Развивающая среда в детском саду №83 строится с учетом следующих требований: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, насыщенность, доступность, безопасность. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Территория участка ограждена металлическим забором высотой 1,2 м. Имеется игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование - малые формы соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. На территории детского сада №83 имеется площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на которой проводятся занятия, практикумы и развлечения по правилам дорожного движения. В детском саду №83 оборудована физкультурная площадка для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

Созданная развивающая среда в открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Групповые помещения (6 групп)

Групповые помещения почти в полном объеме оснащены новейшей, современной мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. При создании развивающей предметно-пространственной среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Развивающая предметно-пространственная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации

Медицинский кабинет

Одной из главных задач детского сада №83 является сохранение и укрепление здоровья детей. Медицинская сестра контролирует выполнение режима, карантинных мероприятий, проводит лечебно-профилактическую работу с детьми. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом, за питанием. В течение года организован осмотр детей врачами–специалистами. Медицинский кабинет

состоит: кабинет медсестры и изолятор, процедурный кабинет. Создана необходимая картотека, медицинская документация. Оборудование медицинского кабинета, медицинский инструментарий и документация соответствует требованиям СанПин.

Пищеблок

Детский сад №83 имеет пищеблок, оснащенный необходимым современным оборудованием, все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии. Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям. Детский сад №83 обеспечивает детей 4-х разовым сбалансированным питанием, необходимым для их нормального роста и развития в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами. Для этого имеется перспективное 10-и дневное меню и специально разработанная картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность, содержание белков, жиров, углеводов и витаминов и минеральных веществ. Для родителей ежедневно вывешивается меню.

Методический кабинет.

Материальное оборудование кабинета: инструктивно-методические материалы, методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеются журналы «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Ребенок в детском саду», «Логопед», «Музыкальная палитра», «Музыкальный руководитель», «Управление ДОУ», «Справочник старшего воспитателя». Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие лучший педагогический опыт, сделана картотека опыта с рекомендациями по его использованию. В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах. Собран банк информационных ресурсов: электронные картотеки, видеотека, галерея, презентации, тесты, опросники, каталоги, цифровые фотографии.

Музыкальный/ Физкультурный зал

В детском саду №83 созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности. Имеется просторный эстетически оформленный музыкальный зал, оборудованный музыкальным центром, фортепиано и детскими музыкальными инструментами. Здесь организуется музыкальная деятельность, праздники, семейные развлечения.

Для осуществления занятий по физическому развитию с детьми имеется все необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии. Там проводятся утренние гимнастики, физкультурная образовательная деятельность, физкультурные праздники и развлечения.

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

3.3. Программно-методическое оснащение программы

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышление. М.,2000.

Павлова Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. М.,2000.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- Детское творческое конструирование. М.,1999.

Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. М., 2007.

Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. М., 2005.

Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. М., 2007

Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. М., 1985.

Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. М., 2006.

Теплюк С.Н. Организация прогулок с детьми. М.,2005.

Под ред. С.Н. Теплюк. Ребенок второго года жизни: Методическое пособие. М.: 2008-2010.

Под ред. С.Н. Теплюк. Ребенок третьего года жизни: Методическое пособие. М.: 2011.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2001

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Условия для организации работы по образовательной области «Физическое развитие»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Спортивный зал	Все группы	Спортивное оборудование, инвентарь, магнитофон
2.	Спортивный уголок	Все группы	Спортивное оборудование, инвентарь
3.	Спортивный участок	Все группы	Спортивное оборудование

Программно - методическое обеспечение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 – 2 шт.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Соломенникова О.А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Комарова Т.С. Художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 2 шт.

Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. – М.: Сфера, 2010

Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008

Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006

Условия для организации работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№	Предметно-развивающая среда	Возраст	Технические средства и ИКТ обеспечения
1.	Уголок изобразительной деятельности	Все группы	Материалы и оборудование для изобразительной деятельности, иллюстрации, картины, дидактические игры, книжки-раскраски
2.	Музыкальный зал		Пианино, музыкальные инструменты, дидактические игры, музыкальный центр
3.	Музыкальный уголок		Музыкальные инструменты, дидактические игры, магнитофон

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

- Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 – 2 шт.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2006
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право. – М.: Скрипторий 2003, 2009
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Скрипторий, 2012
- Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: Сфера, 2007
- Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. – М.: Сфера, 2012
- Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: Сфера, 2012

Условия для организации работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок социально – личностного развития	Все группы	Семейные альбомы, фотография группы, иллюстрации, дидактические игры, экран настроения
2.	Уголок сюжетно-ролевых игр		Детская мебель, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевой игры
3.	Строительный уголок		Конструктор, игрушки для обыгрывания
4.	Уголок дежурства		Дидактические игры, технические средства
5.	Оборудование для хозяйственно-бытового труда	Группы дошкольного возраста	Дидактические игры, технические средства
6.	Клумбы и посадки на участках	Группы дошкольного возраста	Дидактические игры, технические средства
7.	Уголок безопасности		Дидактические и развивающие игры, иллюстрации по темам, плакаты, макеты
8.	Автогородок (улица)		Дидактические игры, дорожные знаки

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: Сфера, 2005
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
 Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. – М.: ОНИКС, 2011
 Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. – М.: ОНИКС, 2011
 Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. – М.: ОНИКС, 2011
 Безруких М.М. Сказка как источник творчества детей. – М.: ВЛАДОС, 2001
 Пивоварова И.М. Стихи. Рассказы. Повести. – М.: АСТРЕЛЬ, 2009
 Корнеева О.Т. Стихи про машины малышам. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2012

Условия для организации работы по образовательной области «Речевое развитие»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок по развитию речи	Группы дошкольного возраста	Дидактические игры, пособия, компьютерные презентации, компакт-диски
2.	Уголок книги		Книги, дидактические игры, иллюстрации, компьютерные презентации, аудиосказки

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М., 2010
 Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
 Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. – Воронеж: , 2007
 Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
 Дыбина О.Б. Что было до ... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Мозаика-Синтез, 2002
 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2012
 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Москва-Синтез, 2011
 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Москва-Синтез, 2011
 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2011
 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М., 2010
 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М., 2012
 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
 Белоусова Р.Ю., Николаева Л.И. Использование метода моделирования в системе экологического образования детей старшего дошкольного возраста. – Нижний Новгород: НГПУ, 2007

Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? – М.: Гном и Д, 2007

Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. – М., 2008

Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. – Волгоград, УЧИТЕЛЬ, 2007

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы». – М.: Скрипторий 2003, 2006

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». – М.: Скрипторий 2003, 2007

Николаева С.Н. Юный эколог. – М.: Мозаика-Синтез, 2002

Энциклопедия. Живой мир. – М.: РОСМЭН, 1998

Условия для организации работы по образовательной области «Познавательное развитие»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Уголок краеведения	Группы дошкольного возраста	Фотографии микрорайона, музейные экспонаты, гербарии, карты
2.	Уголок природы	Все группы	Комнатные растения, игры и пособия, макеты, коллекции, альбомы, оборудование для трудовой деятельности, оборудование для организации детского экспериментирования
3.	Уголок математического развития		Дидактические игры, пособия, развивающие игры
4.	Уголок сенсорики	Группы раннего возраста	Дидактические игры, пособия

Описание учебно-методического комплекта к образовательной программе «От рождения до школы», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования представлено:

- страницы 323-333; примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

3.4 Дидактическое обеспечение Программы

Перечень дидактического материала по образовательной программе разработан педагогическим коллективом самостоятельно в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, определяющей содержание обязательной части Программы. *Перечень дидактического материала представлен в Приложении 1.*

3.5 Финансовое обеспечение Программы

Финансовое обеспечение реализации основной общеобразовательной образовательной программы детского сада №83 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Муниципальное задание учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг дошкольного образования содержит:

- показатели, характеризующие качество и объем оказываемых муниципальных услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- определение категорий физических лиц, являющихся потребителями услуг дошкольного образования;
- порядок оказания соответствующих услуг;
- порядок контроля за исполнением муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- требования к отчетности об исполнении муниципального задания по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста.

Муниципальное задание на оказание образовательных услуг формируется в порядке, установленном соответственно Правительством Российской Федерации, высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации, местной администрацией муниципального образования, на срок до одного года в случае утверждения бюджета на очередной финансовый год и на срок до трех лет в случае утверждения бюджета на очередной финансовый год и плановый период (с возможным уточнением при составлении проекта бюджета).

Показатели муниципального задания используются при составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг, а также для определения объема субсидий на выполнение муниципального задания.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации осуществляется в детском саду №83 на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию для воспитанника основной общеобразовательной образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности и финансовое обеспечение выполнения муниципального задания детским садом №83 осуществляется на основе региональных нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности. Данные нормативы определяются по уровню образовательной программы в расчете на одного воспитанника.

Осуществление детским садом №83 приносящей доход деятельности, а также привлечение средств за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и юридических лиц, не влечет за собой снижение нормативов финансового обеспечения образовательных услуг за счет средств соответствующих бюджетов, бюджетной системы Российской Федерации.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными учреждениями в части расходов на оплату труда работников образовательных организаций, расходов на учебники и учебные пособия, технические средства обучения, расходные материалы и хозяйственные нужды сверх норматива финансового обеспечения, установленного субъектом Российской Федерации.

Требования к финансовым условиям

1. Обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
2. Обеспечение выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
3. Отражение структуры и объема расходов, необходимых для реализации основной общеобразовательной образовательной программы, механизма их формирования.

4. Финансирования должно быть достаточно для:

- расходов на оплату труда сотрудников детского сад №83;
- расходов на средства обучения, воспитания, материалы;
- расходов на дополнительное профессиональное образование педагогов;
- иные расходы

Расходы на средства обучения и воспитания, материалы:

1. Приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде.
2. Дидактические материалы, аудио-, видео-материалы.
3. Оборудование, спецодежда, игры, игрушки, электронные образовательные ресурсы.
4. Расходные материалы.
5. Подписка на актуализацию электронных ресурсов.
6. Подписка на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, оборудования, инвентаря.
7. Оплата услуг связи.
8. Оплата расходов на подключение к сети Интернет.

3.6 Кадровое обеспечение Программы

Кадровое обеспечение

Модернизация дошкольного образования выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов, активизации кадровой политики, определяя основные приоритеты образования. Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования, умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

Образовательную деятельность осуществляют 14 педагогов, квалифицированные специалисты, среди них музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Наблюдается динамика роста категорийного ценза педагогических работников. Условия, созданные в детском саду №83 для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей. В детском саду №83 разработана «Программа развития кадрового потенциала», которая определяет цель: создание условий для развития кадрового потенциала, открывающих возможности для его личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей. Данная цель осуществляется через решение следующих задач:

- создать правовые, организационные условия для развития профессиональной культуры работников образования;
- организовать методическое сопровождение педагогических работников в условиях модернизации образования, обновления его структуры и содержания;
- способствовать совершенствованию управленческой компетенции руководителей;
- мотивировать и стимулировать педагогические кадры, направленных на повышение качества обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- проводить мониторинг состояния повышения квалификации педагогов;
- способствовать освоению педагогами современных педагогических и воспитательных технологий и методик (информационно-коммуникационных, исследовательских, проектных, системно-деятельностного подхода и т. д.); овладению основами научного анализа собственного педагогического труда воспитателями, администрацией.

Программа развития кадрового потенциала определяет основные направления деятельности:

- внедрение профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- развитие педагогических кадров (формирование актуальных компетенций) детского сада №83 (внутрифирменное обучение);
- совершенствование системы методического сопровождения, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров;
- переход к эффективному контракту;
- поддержка, стимулирование и повышение статуса педагогических работников;
- сохранение и укрепление здоровья (физического и психического) педагогических работников.

Педагоги детского сада №83 следуют стратегическим направлениям развития системы образования в России. Качество образовательного процесса во многом зависит от профессиональных характеристик педагогов, обозначенных в Приказе Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Самыми значимыми из них являются образовательный ценз, стаж работы, курсовая подготовка, и др.

Аттестация педагогов осуществляется на основании следующих документов: ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 –ФЗ от 29.12.2012 (ст. 49); «Порядок проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность» (утв. Приказом Минобрнауки от 07.04.2014 № 276); Региональное отраслевое соглашение по образовательным организациям системы образования ЯО на 2015-2018

гг.; Письмо ГУ ЯО ЦО и ККО от 09.09.2014 № 258/01-13 «Об аттестации на квалификационные категории педагогических работников организаций ЯО, осуществляющих образовательную деятельность»; Номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность...» (разд. 1, п.2) (утв. Пост. Правительства РФ от 08.08.2013 №678); Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утв. пр. Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 № 761н.; Постановление Правительства РФ от 05.08. 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Педагогический коллектив детского сада №83 постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе на уровне образовательной организации и муниципальном уровне (участие в методических объединениях, семинарах, проблемных группах и др.), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги постоянно изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии. Ежегодно педагоги нашего учреждения становятся победителями и призерами муниципальных конкурсов профессионального мастерства, лауреатами и дипломантами всероссийских и международных конкурсов.

На данном этапе методическая служба решает задачи поиска и обобщение педагогического опыта, повышения профессионального мастерства каждого педагога и развития творческого потенциала. Появились новые формы работы с педагогами: проведение заседаний педагогического Совета в форме интерактивных игр, педагогического марафона, деловых игр, аукциона идей, презентация многофункциональных пособий и технологических кат проектной деятельности; проведение практических семинаров и круглых столов; проведение открытых просмотров образовательной деятельности педагогов с детьми.

В системе курсов повышения квалификации используются внутренние и внешние формы. Внутренние: все педагоги углубленно работают над методической темой по самообразованию, что способствует эффективному развитию их творческого потенциала, осуществлению обмена опытом с коллегами на педсоветах, семинарах, методических объединениях. Внешние: ежегодно педагоги повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации. Созданы творческие группы педагогов по разработке содержания и организации образовательного процесса в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, разрабатывается концептуальная и содержательная модель организации информационно-образовательной среды детского сада, электронных конструктор деятельности. Реализация программы развития кадрового потенциала педагогического коллектива детского сада №83 позволит создать условия для формирования и развития таких качеств педагогов как:

- способность ставить перед собой образовательные цели, осознавать возможные пути их достижения;
- критическое осмысление собственного профессионального опыта и своих образовательных потребностей;
- гибкость и мобильность при введении новшеств в образовательную практику;
- способность осуществить осознанный выбор содержания, форм и методов организации образовательной практики и нести ответственность за свой выбор;
- умение обеспечить эффективное взаимодействие в процессе разрешения профессиональных проблем, восполнения компетентностных дефицитов.

Описание кадровой политики детского сада № 83 представлено в: «Программе развития кадрового потенциала».

3.7 Режим дня

Организация режима пребывания детей в детском саду №83

Режим пребывания детей в детском саду №83 организован в соответствии с нормами СанПин и возрастными особенностями детей. Примерные режимы дня представлены на теплый и холодный период года при 12-часовом пребывании детей (с 07.00 до 19.00). Контроль выполнения режима дня осуществляют медицинский работник и администрация детского сада №83.

Примерные режимы дня в холодный период и теплый период представлены в Приложении 2.

3.8 Календарный график образовательной деятельности

Календарный график образовательной деятельности представлен в Приложении 3.

3.9 Планирование образовательной деятельности

Согласно ФГОС ДО планирование образовательной деятельности детского сада №83 основывается на комплексно – тематическом принципе построения. Важнейшей задачей построения образовательной деятельности является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью. Комплексно-тематическое планирование проходит по пяти направлениям (областям):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной общеобразовательной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада №83. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности детского сада №83 направлено на совершенствование его деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы. Планирование образовательной деятельности основывается на комплексно - тематическом принципе.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательной деятельности предлагается для мотивации не набор отдельных игровых приемов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Развитие через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «событийному» принципу. Такими событиями станут Российские праздники (Новый год, День семьи и др.), международные праздники (День доброты, День Земли и др.). Праздники – это радость, дань уважения, память. Праздники – это события, к которым можно готовиться, которых можно ждать. Проектная деятельность станет приоритетной. Критерием того, что данный принцип заработает, станет живое, активное, заинтересованное участие ребенка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек может стать успешным.

В детском саду №83 используются две основные формы планирования: годовой и календарный план. Педагогами традиционно используются такие виды планирования: календарно-тематическое, перспективно-календарное, блочное, комплексное. Новым видом является модульное планирование. Модульное планирование учитывает особенности образовательной деятельности и состоит из трех взаимосвязанных разделов: перспективно-календарное планирование; осуществление преемственности между детским садом №83 и школой; связь со специалистами дошкольного образования и общественными организациями.

3.10 Система мониторинга и диагностики

Педагогическая диагностика в детском саду №83

Педагогическая диагностика воспитателей детского сада №83 преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков,

видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется с учётом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса: принцип объективности; принцип целостного изучения педагогического процесса; принцип процессуальности; принцип компетентности; принцип персонализации.

В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог. Анализ полученных фактов позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг образовательной деятельности в детском саду №83

Мониторинг образовательной деятельности может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности, и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в образовательную деятельность.

Мониторинг образовательной деятельности в детском саду №83 представлен в Приложении 4.

3.11 Организация двигательного режима

Двигательный режим организован в соответствии с требованиями СанПин и учитывает возрастные особенности детей.
Организация двигательного режима представлена в Приложении 5.

3.12 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учитываются требования ФГОС: она содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Организация развивающей среды в детском саду №83 с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование размещено по углам развития и позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Оборудование содержит материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Развивающая предметно - пространственная создана с учетом гендерного принципа как в труде, так и в игре. Для мальчиков подобраны инструменты для работы с деревом, для девочек для работы с рукоделием. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, разнообразные технические игрушки. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточки), которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В группах старших дошкольников находятся различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая среда – основное средство формирования личности ребенка и источник его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в детском саду №83, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Предусмотрено гибкое и вариативное использование пространства. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора легко сменяемы.

5. При создании развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении учитываются закономерности психического развития детей, показатели здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

6. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

8. Среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.

Развивающая предметно - пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Она не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляется к новообразованиям определенного возраста.

Создавая развивающую предметно - пространственную среду любой возрастной группы в детском саду №83, учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений, дизайн и эргономику современной среды и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Среда, окружающая детей должна быть индивидуально-ориентированной, социально-мотивационной, активной, обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья детей.

В каждой возрастной группе развивающая среда разнообразна по оформлению центров детской деятельности и определяется педагогическими установками, а также сенситивными периодами в развитии детей:

- в группах раннего возраста – развитие движений и сенсорики. Здесь выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками-двигателями, спортивным оборудованием.

- в группе дошкольного возраста (2,7 -4 года) – сенсорного воспитания и развития речи.

- в группе дошкольного возраста (4-5 лет) - развитие навыков общения детей в сюжетных и других творческих играх; развернуты уголки сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Супермаркет».

- в группе дошкольного возраста (5-6 лет) и в группе дошкольного возраста (6-7 лет) – развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей дошкольников, подготовка детей к школе.

В группах оборудованы центры развития детей:

- Центр сенсорного развития: шнуровки, пирамидки, застёжки, вкладыши, мозаика различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сериацию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы и др.

- Центр математики и развивающих игр: дидактические игры на формирование и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги, головоломки, задачки, игры, наборы геометрических фигур, модели часов для закрепления временных представлений, счетные палочки, цифры, игры на ориентировку в пространстве.

- Центр конструирования: конструкторы различных видов и размеров (напольные, настольные, пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и другой материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования и др.

- Речевой центр: дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; схемы звуко-слогового состава слова наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); настенный алфавит или магнитная азбука и др. В групповой библиотеке созданы условия для самостоятельного ознакомления детей с художественной литературой. Художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов.

- Центр природы: «Календарь природы», познавательная литература о природе, дидактические игры; комнатные растения, природный материал (шишки, листья, семена, песок), дидактические игры по природным зонам (Африка, Антарктида, джунгли и др.), фигурки животных, проживающих в разных природных зонах, оборудование для труда в природном уголке и др.

- Центр экспериментирования: материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, разной вместимости, мерки, ложки и др.), познавательная литература и детские энциклопедии; настольно-печатные игры по ОБЖ («Лото 01», «Малыш и улица», «Как избежать неприятности», и т.д.).

- Центр краеведения: (старшая, подготовительная группы): материалы для ознакомления с историей России, культурой, бытом родного края, народов мира; карты, глобус, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; Российская символика (герб, флаг) и др.

- Центр изобразительной деятельности: иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и другой материал для ручного труда (образцы, пуговицы, кусочки ткани для аппликации и др.); дидактические игры «Узнай роспись», «Составь картинку», «Украшь матрешку» и т.п.

- Центр театрализованной деятельности: различные виды театров (кукольный, пальчиковый, би-ба-бо, теневой и др.); оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр – драматизаций (маски, костюмы, и т.д.); дидактические игры на развитие эмоций и общения.

- Центр музыкальной деятельности: музыкальные инструменты (колокольчик, бубны, металлофоны, дудки, погремушки, маракасы и др.), музыкально-дидактические игры и др.

- Центр двигательной активности: кольцеброс, ленточки, платочки, кегли, мячи, дидактические игры, скакалки, бубны, ростомер, дорожки закаливания и др.

- Игровые центры для организации сюжетно – ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей.

- Во всех группах есть Центры дорожного движения и безопасности, где дети закрепляют знания о правилах безопасного дорожного движения, обыгрывают различные ситуации.

В микрометодкабинетах групп сосредоточены:

-методическая литература и методические пособия по образовательной программе;

-иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по разделам образовательной программы;

-рабочая документация: образовательный паспорт группы, планы образовательной деятельности, папки педагогических диагностик, сведения о родителях т.п.;

- информационный материал по работе с родителями: перспективный план по работе с родителями, рекомендации специалистов, материал для родительского уголка и др.

Методические рекомендации к оформлению, содержанию развивающих центров и оборудованию развивающей предметно - пространственной среды в групповых помещениях групп по программе «От рождения до школы» представлены в Приложении 6. Требования к содержанию уголков.

3.13 Особенности традиционных событий и мероприятий

В детском саду №83 проводятся следующие **праздники и развлечения**:

Сентябрь – ноябрь: 1 сентября – День знаний (подготовительная группа); «Золотая осень»;

Декабрь – февраль: «Новый год»; 23 февраля – «День защитника Отечества»; «Зимушка – зима»;

Март – май: 8 марта – Мамин день; 1 апреля – День смеха; «Весна – красна»; 1 мая – День весны; 9 мая – День Победы; 15 мая – День семьи; «Выпуск детей в школу» (подготовительная группа);

Июнь – июль: 1 июня – День защиты детей; «Лето красное встречаем»; День здоровья; День дорожного движения; День любви, семьи и верности.

Традиции:

Ежегодные сезонные праздники с приглашением родителей воспитанников: осенние, зимние, весенние, летние

«День знаний»: совместный праздник с учащимися школы № 20

«Выпускной вечер» с приглашением выпускников детского сада прошлых лет

«Неделя здоровья» в январе месяце

Театральная неделя в марте месяце

Проведение совместных «Дней здоровья» с родителями воспитанников

«Дни именинников» (1 раз в квартал)

Акции, тематические недели с представлением продуктов совместного детско-родительского творчества (плакаты и газеты, поделки из различных видов материалов, фотовыставки).

Участие в городских конкурсах детского творчества.

Муниципальные мероприятия:

- ежегодное участие в смотре-конкурсе детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса «Помни каждый гражданин: спасения номер - 01».

- ежегодное участие в городском конкурсе детского творчества «Новогодний серпантин» на базе МОУ ДОД ЦДЮТТ.

- ежегодное участие в городском конкурсе детского творчества «Бумажная фантазия» на базе МОУ ДОД ЦДЮТ.

- участие в городской интеллектуальной олимпиаде «Умка», «Танграм»

- участие в городской экологической олимпиаде «Юный эколог».

- участие в творческой олимпиаде «Чудесная палитра».

- участие в фестивале детского творчества дошкольников «Фейерверк талантов», «Театральное половодье»

- участие в городской спартакиаде среди дошкольных образовательных организаций

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического модульного планирования образовательной деятельности. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Целевой раздел

Содержание образовательной деятельности выстроено с учетом парциальных образовательных программ.

2. Содержательный раздел

2.1 Организация образовательной деятельности по парциальным образовательным программам

В образовательной деятельности детского сада №83 используются следующие парциальные образовательные программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», «Школа здорового человека», «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду», «Подготовка к обучению грамоте», «Азбука общения», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Я-ты-мы», «Ладушки», «Цветные ладошки».

2.1.1 Парциальные программы, методики и формы организации образовательной деятельности

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Возраст детей 5-7 лет.

Программа «Школа здорового человека» (Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко)

Программа направлена на воспитание основ культуры здоровья и безопасности, формирование представления дошкольника о себе и о здоровом образе жизни, о правилах гигиены, охране здоровья и основывается на физиологических, психолого-педагогических, валеологических исследованиях.

Цель программы – формирование у ребенка мотивов самосохранения, воспитание привычки думать и заботиться о своем здоровье.

Реализация программы осуществляется через непосредственно организованную образовательную деятельность, совместную деятельность педагога с детьми по темам: «Я – человек», «Я и движение», «Я осваиваю гигиену и этикет», «Я и опасные предметы», «Я и улица», начиная с младшей группы.

Возраст детей: 3-7 лет

Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С. Ушакова)

Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ.

Цель программы – развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.

В программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка, а также представлена система занятий по развитию речи в разных возрастных группах детского сада.

В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонематическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. Занятия построены по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Значительную роль играет также осуществляемая в разных формах работа по развитию речи вне занятий, которая представлена в программе к каждой возрастной группе в виде методических указаний.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Подготовка к обучению грамоте» (Л.Е. Журова)

Программа предназначена для подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте .

Основными задачами данной программы является:

- 1.Ознакомление детей со звуковой стороной слова.
- 2.Ознакомление со слоговым строением слова.
- 3.Ознакомление со словесным составом предложения.
- 4.Подготовка руки к письму.
- 5.Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.
- 6.Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.
7. Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.
8. Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

Обучение носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание в программе уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения детей дошкольного возраста. Приводятся конспекты занятий для групп дошкольного возраста от 5 до 7 лет. По данной программе ведется работа в группах дошкольного возраста. .

В программу «Подготовка детей к обучению грамоте в детском саду» входят Методические указания по обучению грамоте для трёх возрастных групп, материалы для обучения дошкольников – рабочие тетради и конспекты занятий для каждой из названных групп.

Программа «Азбука общения» (Л.М. Щипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова)

Программа «Азбука общения» - это новый разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 6 лет со сверстниками и взрослыми.

Основная цель программы – формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений, эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям; приобретение навыков, умения и опыта, необходимых для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовке его к жизни.

Программа включает в себя следующие компоненты:

- Теоретический курс для обучения педагогов, психологов, дефектологов, социальных работников, воспитателей, студентов особенностям коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста в условиях семьи, развитию у детей навыков общения и коррекции возникающих трудностей.

- Практический курс для детей дошкольного возраста, направленный на формирование у них коммуникативных навыков.

- Методы оценки эффективности использования программы.

- Методическое руководство по обучению детей: конспекты занятий, игр, бесед, упражнений, тематических прогулок и проч.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева)

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой части содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в детском саду, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Программа рекомендована Министерством образования РФ. Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Я-ты-мы» (О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина)

Предлагаемая программа актуальна для всех видов дошкольных образовательных учреждений и может эффективно дополнять любую программу дошкольного образования. Обеспечивает базовый (федеральный) компонент государственного стандарта дошкольного образования. Разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста. Направлена на решение таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка. Программа помогает также решить комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно

оценивать собственные возможности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Возраст детей: 3-7 лет.

Программа «Ладушки» (И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова)

Данная программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. *Цель* программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная *задача* программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Основные методические принципы:

- создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач,

Частные задачи сформулированы в учебно-тематических планах по каждому предмету. К общим прогнозируемым результатам мы относим в основном — воспитательные и состояние контингента:

- Развитость у детей умений взаимодействовать друг с другом.
- Доброжелательные, уважительные отношения в коллективе.

- Стабильность посещения учебных занятий в течение всего учебного года и желание детей и родителей далее продолжить занятия театральным творчеством.

Ведущий принцип программы – вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания. Программа является парциальной и может служить дополнением к комплексным и базисным программам. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию. Возраст детей: 3-7 лет.

Программа художественного воспитания, обучения и развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова)

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ГОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

Программа «Цветные ладошки» адресована старшим воспитателям и заведующим ГОУ, воспитателям дошкольных учреждений, преподавателям изостудий, гувернёрам, студентам педагогических колледжей и вузов, а также всем, кто интересуется вопросами художественного развития детей дошкольного возраста, - родителям, бабушкам и дедушкам.

Возраст детей: 2-7 лет.

2.1.2 Дополнительные образовательные программы

Программа «Экология малышам» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: Познакомить детей с целостной картиной окружающего мира и дать систему знаний, способствующих формированию основ экологической культуры дошкольника.

Обучающие задачи:

- формировать у ребенка познавательный интерес к объектам природы;
- сообщать дошкольникам систему знаний о природе;

Воспитательные задачи:

- формировать у детей умение и желание оказывать посильную помощь всем нуждающимся;
- через приобщение к природе воспитывать гуманную, духовно-богатую личность ребенка;
- воспитывать у детей умение видеть и ценить красоту природы.

Развивающие задачи:

- развивать психические процессы (память, внимание, мышление, воображение);
- развивать речь,
- развивать эстетический вкус и творческую активность дошкольников.

В программе представлены пять разделов: первые два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания; третий прослеживает их роль в процессе онтогенеза - роста и развития отдельных видов растений и высших животных; в четвёртом- раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать; пятый раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

Программа «Читайка» для детей старшего дошкольного возраста

Программа основана на методике известного московского логопеда, кандидата педагогических наук Надежды Сергеевны Жуковой. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Цель: обучение детей чтению через формирование интереса и любви к книгам и родному языку.

Задачи:

- Формировать правильную артикуляцию звуков, определять место звука (буквы) в слове.
- Обучать слитному чтению слогов, проводить анализ прочитанного.

Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, воображение.

Воспитывать интерес к чтению.

Программа «Знакомство с буквами» для детей с 4 до 5 лет

Программа составлена с использованием следующей литературы: Быкова И.А. «Обучение детей грамоте в игровой форме», Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте», Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!..», Ткаченко Т.А. «Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте».

Цель: развитие фонематической стороны речи (различение звуков) с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом слов и последующим овладением грамотой.

Задачи:

Развивать и уточнять основные движения артикуляционного аппарата (язык, челюсти, губы).

Формировать и развивать фонематический слух и речевое внимание.

Развивать умение управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).

Знакомить с понятиями «звук», «слово», «гласный // согласный звук», а также с символами, их обозначающими.

Формировать представления о протяженности слов (короткие и длинные слова), знакомить со слоговой структурой слова: учить делить слова на слоги на основе выделения гласных звуков.

Программа «Математические ступеньки» для детей с 4 до 7 лет

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Цель: развитие познавательных способностей и математических представлений у детей.

Задачи:

Формировать основы математической культуры, предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

Способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

Развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование)

Программа «Детский фитнес» для детей с 3 до 7 лет

Программа «Детский фитнес» направлена на укрепление опорно-двигательного аппарата, содействует оздоровлению различных функций и систем организма.

Цель: сохранение и укрепление здоровья, повышение иммунитета, физическое совершенствование, формирование у воспитанников основ здорового образа жизни.

Задачи:

Обучать двигательным действиям, нацеленным на укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;

Формировать умение детей в самостоятельной организации двигательной деятельности под музыку;

Закреплять навыки основных видов движений: ходьбы, прыжков, бега, ползания, метания, статического равновесия;

Расширять двигательный опыт детей;

Программа «Студия творчества» для детей с 3 до 7 лет

Цель программы: создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, содействие развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Формировать у детей интерес к разнообразным видам художественного искусства.

Познакомить детей со свойствами материалов и новыми для детей приёмами работы, приспособлениями и инструментами, разнообразными видами техник, постепенно осваивать более сложные приёмы работы, подвести к созданию работ по собственному замыслу.

Способствовать тонкому восприятию формы, фактуры, цвета.

Активизировать пассивный словарь и обогащать активный словарь детей словами, обозначающими действия, свойства предметов, материалы, используемые для работы.

Основные направления работы:

Развитие творческих способностей

Художественно-эстетическое развитие

Познавательное развитие

2.2 Региональные, территориальные, национальные и социокультурные особенности осуществления образовательной деятельности

Содержание образовательной программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду №83. При проектировании образовательной деятельности учитываются **специфические климатические особенности региона**, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана в детском саду №83.

Во время образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России). Во время непосредственно образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; во время непосредственно образовательной деятельности по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании образовательной деятельности в детском саду №83. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников детского сада. При организации образовательной деятельности в детском саду №83 с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников детского сада №83, в общем количестве детей, невелик.

2.3. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками

В настоящее время педагоги, используя новые технологии, стали смотреть на занятие, как на занимательное дело для воспитанников, поэтому основными формами организации работы с детьми дошкольного возраста стали развивающие занятия с подгруппой детей, в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка, занятия-инсценировки, игры, исследовательская деятельность. С целью наиболее полной реализации основной общеобразовательной образовательной программы детского сада №83 педагоги используют в практической деятельности элементы следующих образовательных технологий:

• *Адаптированные к дошкольному обучению элементы ТРИЗ-технологии* - теория решения изобретательских задач представляет собой обобщенный опыт изобретательства и изучения законов развития науки и техники. Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий. ТРИЗ целенаправленно формирует творческие способности, развитие нестандартного видения мира, нового мышления. Именно творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес.

• *Технология проблемного обучения*, позволяющая выработать у ребенка умения и навыки самостоятельного поиска способов и средств решения проблемных задач. Под проблемным обучением понимается такая организация деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями и навыками, развитие мыслительных способностей.

• *Игровые технологии*. По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности.

• *Проектный метод обучения* - самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проектная деятельность, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

• *Информационные технологии* - использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона, а также позволяет перейти от объяснительно - иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память; речь, а также мелкая моторика. У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

• *Здоровьесберегающие технологии* - отражают две линии оздоровительно-развивающей работы: приобщение детей к физической культуре, использование развивающих форм оздоровительной работы. Осознанного отношения ребенка к здоровью поддерживать и сохранять его, самостоятельно и эффективно решать задачи ЗОЖ и безопасного поведения.

• *Образовательная технология «Портфолио»* – это технология, позволяющая увидеть динамику развития ребёнка с 3 до 7 лет. Это «копилка» личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни. Введение портфолио позволяет воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

Образовательная деятельность в детском саду №83 складывается как система педагогического воздействия и взаимосвязи трех основных блоков: как организованная форма воспитания и развития, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

2.4 Инновационная деятельность

На протяжении ряда лет детский сад №83 занимается инновационной деятельностью. Общая цель инноваций – улучшение способности педагогической системы детского сада №83 достигать качественных более высоких результатов образования.

Внедрение инноваций в работу детского сада №83 – стало важнейшим условием в совершенствовании системы дошкольного образования. Инновационная деятельность – это процесс, который развивается по определенным этапам и позволяет перейти на более качественную ступень развития при создании, разработке, освоении, использованию и распространению новшеств (новых методов, методик, технологий, программ, проектов). Основные направления и задачи инновационной деятельности детского сада №83:

- сохранение и укрепление здоровья детей на основе здоровьесберегающих технологий;
- духовно-нравственное и нравственно-патриотическое воспитание дошкольников;

- повышение педагогической и правовой культуры родителей в вопросах воспитания и образования детей.

Результатом реализации инновационной деятельности стал уникальный продукт - создание проектов: «Формирование здорового образа жизни средствами туризма и спорта», программ по нравственно - патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина?», духовно-нравственному воспитанию «Свечечка», проекта по декоративно-прикладному искусству «Бабушкин сундучок», проекта «Формирование коммуникативной компетентности педагога в общении с родителями».

В основе работы с детьми лежит системно-деятельностный подход, включающий основные направления: физкультурно-оздоровительное; нравственно-патриотическое; социально-личностное.

Все содержание работы направлено на реализацию одной цели: взрастить в детской душе ростки любви к родному дому и семье, к истории и культуре нашей страны. Наши нововведения касаются разработки новых приемов и методов, используемых в работе: создание программ и проектов; туризм; игры-путешествия; открытие клубов по интересам; выпуск газет и журналов по данной теме. В инновационной деятельности участвуют все педагоги детского сада №83. Как результат инновационной деятельности, прослеживается динамика снижения показателя заболеваемости. Педагоги, родители и воспитанники принимают активное участие в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах и выставках.

2.5. Преемственность детского сада и школы

Детский сад №83 сотрудничает со школами № 6 и №20. Цель сотрудничества: реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного образования; использование элементов новых технологии развивающего обучения, которые позволяют развивать способности ребенка к логическому мышлению; общих подходов к организации образовательного процесса в подготовительной группе детского сада и начальном звене, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов деятельности (личностно-ориентированная модель обучения).

В начале каждого учебного года между детским садом № 83 и школой № 6 и 20 заключается договор по обеспечению преемственности, составляется проект совместной деятельности. Одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы. Поэтому детским садом №83 определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием. А именно:

1. Методическая работа.
2. Работа с родителями.
3. Работа с детьми.

Методическая работа осуществляется через проведение семинаров-практикумов, бесед, методических встреч для педагогов школы и детского сада №83 по темам: «Адаптация учащихся 1-ых классов к обучению в школе», «Психологическая готовность ребёнка к школе», «Задачи детского сада и семьи в подготовке ребёнка к школе» и т.д.

Семинары включают в себя взаимопосещения уроков в первых классах школы и открытых занятий в подготовительных группах. На занятиях в детском саду №83 присутствуют учителя, набирающие детей в 1 класс, в следующем учебном году. После занятий педагоги имеют возможность совместно обсудить насущные проблемы и скорректировать свою деятельность, что даёт возможность совершенствовать методы обучения детей.

Работа с родителями ведётся на протяжении всего выпускного года. Родительские собрания о подготовке ребёнка в школу, о развитии познавательных и творческих способностей, о выборе школы и будущих программ обучения детей. Учителя будущих первоклассников и психолог отвечают на все вопросы родителей, после собраний проводятся индивидуальные консультации. Всё это позволяет родителям определиться с выбором школы, когда их ребёнок находится ещё в детском саду.

Работа с детьми. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в школу. Посещение школьного музея позволяет решать вопрос патриотического воспитания детей. Дети очень внимательно слушают учениц-экскурсоводов, задают очень много вопросов. Не меньший интерес вызывает у них посещение школьной библиотеки,

спортивного зала, актового зала, беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали наш детский сад №83 – всё это вызывает у дошкольников желание пойти в школу, интерес, убирает страх и вселяет уверенность в своих силах.

2.6.Сотрудничество с социальными институтами

Реализация задач, которые ставит перед собой детский сад №83, достигается и во взаимодействии с социальными партнерами. Это позволяет использовать максимум возможностей для развития каждого ребенка в детском саду №83, который является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей детского сада №83 с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, стоящими на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада №83, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Сотрудничество с социальными институтами представлено в Приложении 7.

3. Организационный раздел

3.1 Адаптационный режим

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала используется мониторинг состояния здоровья вновь поступающих воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад №83 осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьёй и детским садом №83 с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребёнка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребёнка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям.

Мероприятия в период адаптации

Мероприятия	Рекомендации
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребёнка в детском саду.
Питание.	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно).
Гимнастика.	Занимательная деятельность соответственно возрасту.
Воспитательные воздействия.	Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребёнка.
Профилактические прививки.	Не раньше окончания сроков адаптации.
Анализы.	По календарю, желательны никаких травмирующих процедур до конца адаптации.

Модель организации адаптационного периода через режимные процессы представлена в Приложении 8.

3.2 Карантинный режим

Карантинный режим представлен в Приложении 9.

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации парциальных образовательных программ

В детском саду для реализации парциальных образовательных программ имеются: групповые помещения, музыкальный (физкультурный) зал. Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям. Развивающая среда в детском саду строится с учетом следующих требований: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, насыщенность, доступность, безопасность.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. Созданная развивающая среда в детском саду открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Музыкальный (физкультурный) зал.

Предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. Для организации педагогического процесса зал оборудован музыкальными инструментами (фортепьяно, детские музыкальные инструменты, аудиоаппаратура). В работе используется проектор, ноутбук, микрофоны, аудиоаппаратура). В зале имеются пособия для занятий, изготовленные музыкальными руководителями. Детский сад располагает достаточным количеством костюмов, выполненных руками специалистов и родителей.

Также зал предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, кружковых занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Для занятий с детьми имеется все необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии. Физкультурный зал и его оборудование соответствует требованиям СанПин.

III Краткая презентация Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 83 реализует основную общеобразовательную образовательную программу дошкольного образования, разработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»). При разработке основной общеобразовательной образовательной программы учитывались концептуальные положения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и методические материалы комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов: Н.А. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательный процесс планируется как совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие

- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Возрастные категории детей:

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
1	Группа детей раннего возраста (1,5-3лет)	2	40	Общеразвивающая
2	Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года)	1	20	Общеразвивающая
3	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	1	20	Общеразвивающая
4	Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	1	20	Общеразвивающая
5	Группа детей дошкольного возраста (6-7лет)	1	20	Общеразвивающая

Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательной деятельности как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст от 1 года до 2 лет

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г, а в росте 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4часа, у детей 2-х лет – 4-5,5часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диван, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. Дети действуют с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). На втором году жизни ребенка из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству - сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8 -10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п,б,м), передние небоязычные (т,д) и задние небоязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно - игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Ранний возраст от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст от 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова

«больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять. Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Дошкольный возраст от 4 до 5 лет

4-5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование

таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не

менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения». Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4–5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при

работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Дошкольный возраст от 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве

случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти

большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Дошкольный возраст от 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом

простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно

пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Программно-методическое обеспечение

Комплексная программа: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368с.

Парциальные программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», «Школа здорового человека», «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду», «Подготовка к обучению грамоте», «Азбука общения», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Я-ты-мы», «Ладушки», «Цветные ладошки».

Подробный список программно-методического обеспечения представлен в Приложении 10.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Реализация концептуальных целей деятельности детского сада №83 требует тесного взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников, что обуславливает необходимость конструирования воспитателями открытой образовательной деятельности детского сада.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников в разных возрастных группах

Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации к условиям детского сада №83;
- Помочь родителям (законным представителям) в освоении методики укрепления здоровья ребёнка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка к взрослым, и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- Совместно с родителями (законными представителями) способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям (законным представителям) в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями развития ребёнка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- Поддерживать интерес родителей (законных представителей) к развитию собственного ребёнка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- Побуждать родителей (законных представителей) развивать доброжелательные отношения ребёнка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- Показать родителям (законным представителям) возможности речевого развития ребёнка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- Включать родителей (законных представителей) в игровое общение с ребёнком, помочь им построить партнёрские отношения с ребёнком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям (законным представителям) развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- Совместно с родителями (законными представителями) развивать положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет):

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям (законным представителям) учитывать эти изменения в своей педагогической практике;
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоёма;
- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремления детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках;
- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремления родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;
- Включать родителей (законных представителей) в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца;
- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет):

- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
- Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка;

- Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
- Помочь родителям (законным представителям) создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
- Способствовать развитию партнёрской позиции родителей (законных представителей) в общении с ребёнком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей (законных представителей) со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Определены условия успешной работы с родителями (законными представителями):

- изучение социального состава родителей (законных представителей), уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями (законными представителями) с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями (законными представителями);
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями (законными представителями) строится на основе *принципов*:

- Осознать, что только общими усилиями можно помочь ребенку; с уважением и почитанием относиться к родителям.
- Помнить о том, что ребенок – уникальная личность. Поэтому недопустимо сравнивать его с другими детьми. Такого, как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность, поддерживать и развивать ее. В педагогах ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь.
- Воспитывать в детях безграничное уважение к родителям (законным представителям), которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
- Учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями (законными представителями) на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
- С уважением относиться к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка или другого строительного материала, лепка, рисунок и т.п.) Восхищаться вместе с родителями (законными представителями) его инициативностью и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях, а у родителей (законных представителей) (законными представителями) вызывает чувство уважения к воспитателям их детей.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями (законными представителями) обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей (законных представителей).

Во всех группах уголки наглядной информации оформлены в едином сюжете с использованием разнообразных материалов и цветовых решений. В практике работы детского сада №83 используются межсемейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; обсуждение нескольких точек зрения на проблему; практическое взаимодействие родителя с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), игровое моделирование и ролевое проигрывание способов родительского поведения; поддержка образовательных инициатив семьи.

Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) в детском саду №83 начинается задолго до прихода ребенка в ясли. На первом родительском собрании заведующий детским садом, старшая медсестра, старший воспитатель, подробно освещают вопросы подготовки ребенка к поступлению в ясли. Первая заочная встреча с будущим воспитанником происходит через анкету - знакомство, которую родители (законные представители) заполняют на первой встрече.

Специалисты детского сада №83 квалифицированно отвечают на вопросы касающиеся здоровья и воспитания малыша, особенностях адаптационного периода. Прием детей проводится по графику, согласованному с родителями (законными представителями), устанавливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму.

Родительские собрания во всех возрастных группах посещают заведующий детским садом №83, старший воспитатель, педагоги-специалисты, на них оказывается консультационная помощь семье. В каждой группе, в методическом кабинете, специализированных кабинетах педагогов-специалистов находится банк информационных ресурсов, содержащий материалы для работы с родителями (законными представителями): подборка консультаций и бесед; презентации; видеотека; электронные книги, периодика; анкеты, опросники, клипарт.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями): деятельность совета родителей (законных представителей); деятельность Управляющего совета; родительская конференция; общие родительские собрания; групповые родительские собрания; анкетирование родителей; консультации специалистов по вопросам образования детей; индивидуальные беседы; образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности; участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях; совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для детей; совместное проведение субботников по благоустройству территории; проведение Недели открытых дверей; выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

В детском саду №83 ежегодно составляется план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада №83 и особенностей коллектива родителей. Традиционно проводятся в праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Семейные старты», «Папа, мама я - спортивная семья», совместные концерты, литературные вечера, совместные поездки на краеведческие экскурсии и пр., участникам которых являются и дети, и родители (законные представители). В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьями обучающихся для педагогов организуются консультации, педагогические советы, конкурсы, выставки.

Глоссарий

Амплификация – обогащение детского развития.

Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования – это часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к инвариантной, и отражающая:

- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Вариативность среды – наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Возрастная адекватность дошкольного образования – соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники – лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации.

Доступность среды – доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Дошкольное детство – гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность.

Дошкольная образовательная организация – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Двигательная форма активности ребёнка – овладение основными движениями.

Игровая деятельность – сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры.

Изобразительная форма активности ребёнка – рисование, лепка, аппликация.

Индивидуализация образования – поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития.

Индивидуализация дошкольного образования – построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных,

гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т. д., которые обеспечивают образование детей.

Коммуникативная деятельность – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование – обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы – учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребёнка – общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Музыкальная форма активности ребёнка – восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательные области дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательные программы – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная среда – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательная среда - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания). Образовательная среда для ребенка дошкольного возраста - предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Обучающийся – физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Основные характеристики дошкольного образования – объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательно-исследовательская деятельность – исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.

Полифункциональность материалов – разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования – это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа – учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объём и содержание образования определенного уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Присмотр и уход за детьми – комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей. Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь включает в себя: психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их

родителей (законных представителей) и педагогических работников; коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с обучающимися, логопедическую помощь обучающимся; комплекс реабилитационных и других медицинских мероприятий.

Развивающая образовательная среда – система условий социализации и индивидуализации детей.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Специальные условия образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Средства обучения и воспитания – приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Трансформируемость пространства – изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Уровень образования – завершённый цикл образования, характеризующийся определённой единой совокупностью требований.

Федеральный государственный образовательный стандарт – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральные государственные требования – обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой

моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перечень дидактического материала

Образовательная область	Наименование
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Н. Авдеева «Безопасность» М.: «Детство-пресс» 2010 г. 2. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2013 г. 3. Т.Т. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» С.-Петербург: «Детство-пресс» 2010 г. 4. Н.В. Коломеев Волгоград: Учитель 2013 г. 5. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», Клейман С.Е., Байкова Г.Ю., Резаева Н.Н., Верещагина Л.А., ООО «ОренЗНАК», 2009г. 6. Л.П. Оривнеко, Г.Л. Зубкова, Поговорим о ПДД(Из прошлого в будущее...), ООО «Агенство печати», 2008 7. М.Н. Еремина «Басенки – безопасенки», Оренбург, 2000 8. Л.П. Оривнеко, Г.Л. Зубкова, Выбери путь без дорожных «ловушек», ООО «Агенство печати», 2007 9. Л.П. Оривнеко, Г.Л. Зубкова, Дорожная азбука для «дошколят», Часть 1,2, ООО «Орен-знак», 2006 10. О.А. Скоролупова Правила и безопасность дорожного движения. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста, ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 11. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С., Правила дорожного движения. Изд. «Учитель», 2011 12. Жукова Р.А «Пожарная безопасность», ИГД «Корифей»,2010 13. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Издательство Мозаика – Синтез,Москва, 2009 14. Сорокина Л.А. Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения, Издательство «Аркти», 2011 15. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2012 16. Основы безопасного поведения дошкольников / Автор-составитель Чермашенцева О.В. Волгоград, Учитель, 2012 <p><u>Папки</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картотека дидактических игр - образовательная область «Безопасность» 2. «Жизнь спасателя сложна, и опасна, и трудна...!» 3. Фоторепортаж «Будни спасателей» 4. Папка-передвижка «Безопасность ребенка». 5. Папка «Разрезные картинки» (виды транспорта специального назначения). 6. Папка «Дорожные знаки». 7. Загадки по ПДД. 8. «Приключение Незнайки». 9. Правила дорожного движения <p><u>Демонстрационный материал</u></p>

1. Безопасность на дороге
 2. Пожар
 3. Правила наши помощники
 4. Уроки безопасности «Если ты один дома»
 5. Основы безопасности детей дошкольного возраста.
 6. Малышам о пожарной безопасности.
 7. «Правила безопасности дорожного движения» О.А. Скоролупова.
 8. Безопасность на дороге (беседы сребенком)
 9. Не играйте с огнем.
 10. Плакат
 11. Не играйте с огнем
- Игровой дидактический материал
1. Дорожная безопасность
 2. Знаки безопасности.
 3. Пожарная безопасность.
 4. Лето «Дорожные знаки»
 5. Учим дорожные знаки.
 6. Правила дорожного движения.
 7. Игра на магнитах «Создай свой город».
 8. Дорожные знаки.
 9. Развивающая игра «Дорожные знаки»
 10. Лото «Дорожные знаки»
 11. Развивающие пазлы «Профессии».
17. Т.М. Акинина «Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста». М.:УЦ Перспектива 2012 г.
 18. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
 19. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Мозаика- Синтез, 2012 г.
 20. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.
 21. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы» М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
 22. В.И. Петрова «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.
 23. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2008 г.
 24. Е.К. Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» М.: Мозаика-Синтез, 2008
 25. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в д/с», М.: Мозаика-Синтез 2006 г.
 26. И.В. Куцакова «Творим и мастерим (ручной труд в д/с и дома)». М.: Мозаика-Синтез 2008 г.
 27. И.В. Куцакова «Творим и мастерим (ручной труд в д/с и дома)». М.: Мозаика-Синтез 2010 г.
 28. И.А. Лыкова «Художественный труд в д/с» М.: Сфера 2008 г.
 29. К. Моргунова «Фигурки животных из природного материала» М.: Эксмо 2011.

30. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. М.: Мозаика – Синтез, 2010
31. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2008
32. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания М.: Мозаика – Синтез, 2009
33. Микляева Н.В. Дети билингвы в детском саду. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2011
34. Мосалова Л.Л. Я и мир. Санкт-Петербург: Детство пресс, 2013
35. Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт. М.: ТЦ Сфера, 2011
36. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2006
37. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны М.: ТЦ Сфера, 2011
38. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2011
39. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (во второй младшей группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2008
40. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2009
- Мосалова Л.Л. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург: Детство – Пресс, 2011
41. Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011
- Папки
- 1.Картотека дидактических игр - образовательная область «Социализация»
 - 2.Копилка игр «Социально-личностное развитие детей»
 3. «Мои права» дошкольникам о правах и обязанностях»
 4. Социализация.
 5. Кукольный театр.
 6. Россия - любимая наша страна.
 - 7.Ознакомление с социально значимой трудовой деятельностью
 - 8.Правильное питание детей дошкольного возраста
- Наглядно - дидактические пособия
1. Великая Отечественная война
 2. Национальные костюмы
 3. Гербы и символы: история Российского герба
 4. Москва
 5. День Победы
 6. Символы стран
 7. Армия России «Военно – морской флот»
 8. Армия России «Солдаты правопорядка»
 9. Армия России «Военно – воздушные силы»
 10. Расскажите детям о космосе.
 11. Семья (настольная развивающая игра).
 12. Все профессии важны (дидактический материал) 4. Инструменты домашнего мастера.

	<p>13.Профессии (от 3 лет) <u>Демонстрационный материал</u> 1. «Чувства. Эмоции» 2. «Уроки вежливости» 3. «Уроки доброты» 4. «Я и мое поведение» 5. «Уроки экологии» 6. Российская геральдика и государственные праздники. 7. Детский атлас мира. 8. Карта «В мире животных». 9. Атлас «Мир животных». 10. Атлас «Вокруг света». 11. Карта «Мир животных». 12. Уроки доброты. 13. Чувства и эмоции. <u>Игровой дидактический материал</u> 1. Народные узоры 2. Эволюция обычных вещей. 3. Знаю все профессии. <u>Кукольный театр (куклы)</u></p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>42. Е.А. Алябьева «Игры для детей 5-7 лет: развитие логического мышления и речи» М.: Сфера 2010 г. 43. Н. А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» 44. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2012 г.. 45. Л.В. Воронина «Знакомим дошкольников с математикой» М. Сфера, 2011 г. 46. В.Г. Голубь «Графические диктанты» М.: ВАКО 2010 г. 47. О.Ф. Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ» Волгоград Учитель 2006 г. 48. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе» М. Мозаика-Синтез, 2011 г. 49. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе» М. Мозаика-Синтез, 2011 г. 50. О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» М.: Мозаика-Синтез, 2006 г. 51. Т.И. Ерофеева «Дошкольник изучает математику» М.: Просвещение 2006 г. 52. В.А. Зебзеева «Развитие элементарных естественнонаучных представлений и экологической культуры детей» М.: Сфера 2009 г. 53. Л.Ю. Козина «Игры по математике для дошкольников» М.: Сфера 2008 г. 54. 40. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду» М.: Сфера 2011 55. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе» М.: Мозаика-Синтез</p>

- 2008 г.
56. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе» М.: Мозаика-Синтез 2008 г.
 57. О.М. Масленникова «Экологические проекты в детском саду» Волгоград: Учитель 2011 г.
 58. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика - Синтез 2011 г.
 59. И.А. Пономарева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. - М., Мозаика- Синтез, 2012 г.
 60. 46. Л.Г. Селихова «Ознакомление с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез 2008 г.
 61. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду
 62. Т.А. Филькович «Формирование математических представлений» М.: Вако 2009 г.
 63. Р.М. Хамилулина «Математика» М.:Экзамен 2009 г.
 64. В.Н. Чернякова «Экологическая работа в ДОУ» М.: Сфера 2008 г.
 65. Гризик Т.И. Познаю мир М.: Просвещение, 2004
 66. Зыкрва О.А. Экспериментирование с живой и неживой природой-М: ЗАО «Элти-кудиц», 2012
 67. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду М.: ТЦ Сфера, 2003
 68. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2008
 69. Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине-первом космонавте Земли. М.: ТЦ Сфера, 2011
 70. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2008
 71. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2008
 72. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2010
 73. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2009
 74. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Сфера, 2006
 75. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (во второй младшей группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2006
 76. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2009
 77. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2009
 78. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (во второй младшей группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2008
 79. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами (для работы с детьми 2-4 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2006
 80. Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. М.: Сфера, 2010

81. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М.: Сфера, 2011

Папки

1. «Какое число пропущено». (игры, сделанные своими руками)
2. «Больше или меньше?» (игры, сделанные своими руками)
3. Деревья.
4. Домашние животные.
5. Дикие животные.
6. Цветы.
7. Ягоды.
8. Овощи.
9. Фрукты.
10. Продукты питания.
11. Инструменты.
12. Грибы.
13. Птицы.
14. Посуда.
15. Транспорт.
16. Город.
17. Аленький цветочек
18. Зеленый мир на окне
19. Как организовать уголок природы в ДОУ

Наглядно - дидактические пособия

1. Хлеб
2. Транспорт
3. Хищные птицы
4. Домашние животные
5. Овощи
6. Фрукты
7. Мебель
8. Насекомые
9. Бытовая техника
10. Садовые ягоды
11. Обувь
12. Морские обитатели
13. Лесные ягоды
14. Игрушки
15. Посуда

16. Цветы
 17. Растения водоемов
 18. Деревья и листья
 19. Садовые цветы
 20. Бабочки
 21. Перелетные птицы
 22. Комнатные растения
 23. Один-много (математика)
 24. Множественное число (математика)
 25. Собаки
 26. Дикие животные
 27. Животные
 28. Тела геометрические
 29. «Мы считаем».
 30. «Веселые цифры».
 31. Игры в папке «Я считаю».
 32. «Умные клеточки».
 33. «Сложи узор».
 34. «Формы».
 35. «Цвета и формы».
 36. Цветы
 37. Пресмыкающиеся и земноводные.
 38. Где чей дом.
 39. Времена года.
 40. Расскажите о морских обитателях.
 41. В горах.
 42. Деньки-недельки.
 43. Материал в папки-передвижки по временам года.
 44. Арктика и Антарктика
- Демонстрационный материал
1. Животные, обитающие на территории нашей страны.
 2. Деревья, цветы, грибы.
 3. Погодные явления.
 4. Жизненный цикл животных.
 5. Времена года.
 6. Природно-климатические зоны Земли.
 7. Кто как устроен.

	<p>8. Как растет живое. 9. Уроки экологии. 10. 12 месяцев. 11. Чудо на ладони. 12. Цветы. 13. Деревья. 14. Мои любимцы. 15. Перелетные птицы 16. Океаны и материки 17. Первоцветы 18. Животные 19. Птицы 20. Птицы домашние 21. Насекомые 22. Карточки со схемой по уходу за цветами</p> <p><u>Игровой дидактический материал</u></p> <p>1. Математика в детском саду (3-5 лет) 2. Математика в детском саду (5-7 лет) 3. Походные стаканчики для наблюдения 4. Одежда – уроки для самых маленьких. 5. Лесное «Бюро находок». 6. Крылья, лапы и хвосты. 7. Чей домик. 8. Лото. Мир животных. 9. Зоологическое лото. 10. Домино «Лесные жители». 11. Развивающая игра «Сложи узор» 12. Дидактическая игра «Когда это бывает» 13. Дидактическая игра «Найди цифру» 14. Развивающая игра «Убираем цифры по заданию» 15. Развивающая игра «Мои цифры» 16. Лото «Мир животных» 17. Лото «Ассоциации» 18. Настольно-печатные игры «Зверушки» 19. Настольно - печатная игра «Часть и целое» 20. Домино</p>
Программы,	82. Л.Ю Бондарева «Обучение грамоте дошкольников и младших школьников» Ярославль: Академия развития 2008 г.

<p>технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>83. Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Мозаика-Синтез 2009 г. 84. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе» М.Мозаика-Синтез 2010 г. 85. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» М.:2011 г. 86. С.В. Лесина «Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях» Волгоград: Учитель 2008 г. 87. Л.Г. Шадрина «Развиваем связную речь» М.: Сфера 2011 г. 88. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2009 89. Гербова В.В. Учусь говорить 3 – 6 лет. М.: Просвещение,2003 90. Гербова В.В. Занятия по развитию речи (во второй младшей группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2007 91. Гербова В.В. Занятия по развитию речи (в средней группе детского сада). М.: Мозаика – Синтез, 2009 92. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика – Синтез,2007 93. Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. М.: Вако, 2008 94. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Санкт – Петербург: Литера, 2009 95. В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез 2006 г. 96. Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» М.: АСТ 1997 г. 97. О.И. Крупенчук «Научите меня читать!» Санкт-Петербург: Литера 2009 г. 98. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго... М.: Просвещение, 2004 99. Хрестоматия для детей. 3-4 года 100 Хрестоматия для детей. 4-5 лет <u>Дидактическое пособие «Играем в сказку»</u> 1. Колобок 2. Теремок 3. Три медведя 4. Три поросёнка 5. «У сказки в гостях». <u>Папки</u> 1. Картотека портретов детских писателей. Часть 1. 2. Картотека портретов детских писателей. Часть 2. 3. Картотека предметных картинок. Народные промыслы. 4. Кукольный театр. 5. Пальчиковый театр. 6. Теневой театр. 7. Настольный театр (своими руками). 8. Картинка в картинке. 9. Настольная игра по сказке «Царевна-лягушка». 10. Игры в кармашке.</p>
--	---

11. Роль художественной литературы в жизни детей

Детская библиотека

1. Колобок.
2. Теремок.
3. Кот и лиса.
4. Лиса и дрозд.
5. Зайкина избушка.
6. Репка.
7. Волк и семеро козлят.
8. По-щучьему велению.
9. Лиса и волк.
10. Гуси-лебеди.

Папки

1. Подготовка к обучению грамоте.
2. Скороговорки для детей.
3. Раздаточный материал по грамоте.
4. «Знакомим с цифрами» (папка-передвижка)

Демонстрационный материал

1. Времена года. Лето.
2. Времена года. Весна.
3. Времена года. Осень.
4. Времена года. Зима.

Наглядно дидактическое пособие

1. Беседы по картинкам «Весна. Лето»
2. «Круглый год»
3. «Мир природы»
4. Развитие речи в детском саду 4-6 года. В.В.Гербова (большие)
5. Развитие речи в детском саду 4-6 года. В.В.Гербова (маленькие)
6. Познавательно-речевое развитие детей. Осень.
7. Познавательно –речевое развитие детей. Лето
8. Грамматика в картинках. Ударение.
9. Скоро в школу. Материал для диагностики.
10. Сюжетные картинки по развитию речи в детском саду 4-6 лет. В.В. Гербова.
11. Пишем и читаем. Дидактический материал.
12. Развитие речи в детском саду 4-6 лет

Игровой дидактический материал.

1. Игры в папке «Путанница».

	<ol style="list-style-type: none"> 2. «Ребята с нашего двора». 3. «Звонкий - глухой» (лото). 4. «Аналогии». 5. «Капитошка». 6. «Мои первые часы». 7. «Игра слов». 8. «Составь слово». 9. «Читаем по слогам». 10. «Азбука». 11. «Мои первые буквы». 12. Лото «Скороговорки». 13. «Скоро в школу». 14. «Подбери и назови». 15. «Из чего мы сделаны». 16. «Что получится». 17. «Что такое хорошо и что такое плохо». 18. Развивающие пазлы «Профессии». 19. «Профессии» 20. Дидактическая игра «Что сначала, что потом» 21. Дидактическая игра «Угадай звуки» <p><u>Демонстрационный материал</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поиграй и сосчитай. 2. Лесная азбука «Полянка». 3. Формирование пространственно-временных и элементарных математических представлений.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 100. Л. Арсентьева «Лучшие оригами» М.: Рипол классик Дом XXI век 2008 г. 101. Е.В. Баранова «От навыков к творчеству» (обучение детей технике рисования) М.: Мозаика-Синтез 2009 102. Т.С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2009 г. 103. Т.С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез 2011 г. 104. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа. М.: Сфера 2009 г. 105. С.И. Мусиенко «Мастерим из бумаги» М.: Просвещение, 2007 г. 106. С. Ю. Расшупкина «Подарки из бумаги» М.: Эксмо 2010 г. 107. Л.М. Салагаев «Чудесные скорлупки» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2009 г. 108. О.А. Соломенникова «Радость творчества» М.: Мозаика-Синтез 2008 г. 109. О.А. Шиян «Развитие творческого мышления» М.: Мозаика-Синтез 2012 г. 110. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: издательство

Скрипторий 2003, 2011

111. Агапова М., Давыдова М. Аппликация (материалы, виды, техника, схемы, изделия, советы). М.: Лада, 2009

112. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности (во второй младшей группе детского сада). М.: Москва – Синтез, 2009

113. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности (в средней группе детского сада). М.: Москва – Синтез, 2008

114. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2008

115. Немешаева Е. Фантазии из природных материалов. М.: Айрис – Пресс, 2010

116. Журнал «Музыкальный руководитель»

117. Журнал «Справочник музыкального руководителя»

118. Юрий Энтин «Самое-самое!». -Оренбург: ООО «Губерния», 2008.-120с.:ил.

119. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду»(2-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2005

Папки

1.Музыкальная копилка «Музыкально-ритмические игры для детей дошкольного возраста» 2008

2.Музыкальная копилка «Песни, игры, танцы для детей дошкольного возраста» 2009

3.Музыкальная копилка «Песни, игры, танцы для детей дошкольного возраста, сборник № 3» 2010

4.Музыкальное воспитание ребенка в семье

5.Ритмика в детском саду

Демонстрационный материал

1. Музыкальные инструменты

2. Мир музыкальных образов

3. Платочки, ленты.

4. Картинки с изображением муз. Инструментов

Папка

1. Аппликация.

2. Художественное творчество.

3. Я учусь рисовать.

4. Дошкольникам об искусстве.

5. Художественное творчество - конспекты НОД

6. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие детей 3-5 лет.

Демонстрационный материал

1. Народное творчество – 2

2. Народные узоры

3. Хохлома

4. Полхов – Майдан (изделия народных мастеров)

	<p>5. Филимоновская народная игрушка 6. Дымковская игрушка- 2 шт. 7. Каргополь народная игрушка 8. Гжель 9. Учимся рисовать – Гжель 10. Набор открыток «Народные промыслы». 11. Государственная Третьяковская галерея. 12. Картинки с образцами 13. Игрушки <u>Игровой дидактический материал</u> Лото «Народное творчество - 2»</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>120. Е.Н. Вареник «Утренняя гимнастика в детском саду» М.: Сфера. 2009 г. 121. М.А. Васильева «Физическое воспитание детей». Волгоград: Учитель 2010 г. 122. В.И. Ковалько «Азбука физминуток для дошкольников» М.:Вако 2010 г. 123. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» М.: Мозаика - Синтез 2011 г. 124. Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» М.: Мозаика - Синтез 2009 г. 125. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в д/с» М.: Мозаика - Синтез 2009 г. 126. 10. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в д/с» М.: Мозаика - Синтез 2011 г. Сидорова Т.Б. Познавательные физкультурные занятия. Изд. «Учитель», 2011 127. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика – Синтез, 2009 128. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Физкультурно- оздоровительная работа». Комплексное планирование. Изд. «Учитель», 2010 129. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009 130. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа). М.: Мозаика – Синтез, 2009 131. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду (упражнения для детей 3-5 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2011 132. Н.И. Крылова «Здоровьесберегающее пространство в ДОУ» Волгоград: Учитель 2009 год 133. В.Т. Лободин «В стране здоровья» М.: Мозаика-Синтез 2011г. 134. И.М. Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников» Москва: Мозаика-Синтез 2009 г. 135. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Бартошевич Т.И. Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования. – М.: ТЦ Сфера, 2011 136. Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей – М.: ТЦ Сфера, 2010 137. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. - М.:Просвещение,2005 <u>Папки</u> 1. Игры, которые нам нравятся 2. Картотека дидактических игр - образовательная область «Здоровье» 3. Физкультурные досуги 4. Физкультурные праздники</p>

<p>5. Методические рекомендации по организации летнего отдыха и оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях</p> <p>6. «Игры, которые лечат».</p> <p>7. «Помоги себе сам».</p> <p>8. «Будь здоров».</p> <p>9. «Правильная осанка».</p> <p>10. «Рекомендации для родителей и детей по оздоровительной работе».</p> <p>11. «Олимпийские игры спорта».</p> <p>12. «Спортсмены Оренбургской области».</p> <p>13. Комплекс физминуток.</p> <p>14. Папка-передвижка «Детские заболевания».</p> <p>15. Виды спорта</p> <p>16. Подвижные игры</p> <p>17. Нестандартное оборудование по физическому развитию</p> <p>18. Совместная деятельность педагога с детьми</p> <p><u>Наглядно дидактическое пособие</u></p> <p>1. Развивающие прогулки для детей</p> <p>2. «Почини спортивную одежду».</p> <p>3. «Витаминная игра».</p> <p>4. «Цветные подковы».</p> <p>5. «Зимние виды спорта» (рассказы по картинкам)</p> <p>6. «Спортивный инвентарь» (мир в картинках)</p> <p>7. Летние виды спорта</p> <p>8. Спортивный инвентарь</p> <p>9. Спорт</p> <p><u>Демонстрационный материал</u></p> <p>1. «Если малыш поранился»</p> <p>2. «Как избежать неприятностей?»</p> <p>3. Валеология или здоровый ребенок (2-я часть: кожа, питание, сон)</p> <p><u>Игровой дидактический материал</u></p> <p>1. Лото «Съедобные грибы»</p> <p>2. Лото «Ядовитые грибы»</p> <p>3. Цветик - семицветик</p> <p>4. Узнай на ощупь</p> <p>5. Веселый доктор</p>
--

Примерный режим дня в холодный период при 12-часовом пребывании (07.00-19.00).

Возрастные группы	Группа детей раннего возраста (1,5-3 года)	Группа детей раннего возраста (2-3 года)	Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года)	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	Группа детей дошкольного возраста 2 (6-7 лет)
Прием, осмотр, игры, общение, дежурство, утренняя гимнастика	07.00-08.00	07.00-08.05	07.00-08.10	07.00-08.20	07.00-08.30	07.00-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак, игры, подготовка к образовательной деятельности	08.00-09.00	08.05-09.00	08.10-09.00	08.20-09.00	08.30-09.00	08.40-09.00
Игры-занятия, занятия (образовательные ситуации: общая длительность, включая перерыв)	09.00-09.08 09.13-09.21 (по подгруппам)	09.00-09.10 09.15-09.25 (по подгруппам)	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.20 09.30-09.55	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	09.21-09.31	09.25-09.35	09.40-09.50	09.50-10.00	09.55-10.05	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	09.31-11.30	09.35-11.35	09.50-11.50	10.00-12.10	10.05-12.20	10.50-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.55	11.35-12.00	11.50-12.30	12.10 -12.35	12.20-12.45	12.35-12.55
Подготовка к дневному сну, дневной сон	11.55-15.00	11.55-15.00	12.30-15.00	12.35-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Игры-занятия, занятия, игры, общение по интересам, индивидуальная работа, досуги	15.10-15.18 15.22-15.30 (по подгруппам)	15.10-15.20 15.25-15.35 (по подгруппам)	15.10-15.40	15.10-15.45	15.10-15.50	15.10-15.55
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00	15.35-16.05	15.40-16.10	15.45-16.10	15.50-16.15	15.55-16.15
Совместная, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, труд	16.00-16.30	16.05-16.30	16.10-16.30	16.10-16.35	16.15-16.35	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.40-19.00

Примерный режим дня в теплый период года

Возрастные группы	Группа детей раннего возраста (1,5-3 года)	Группа детей раннего возраста (2-3 года)	Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года)	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)
Прием, осмотр, дежурство, утренняя гимнастика	07.00-08.00	07.00-08.05	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30	08.05-08.40	08.10-08.45	08.15-08.45	08.20-08.40	08.25-08.40
Подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	08.30-09.00	08.40-09.00	08.45-09.05	08.45-09.05	08.40-09.05	08.40-09.05
Образовательная деятельность (на прогулке)	09.00-09.16	09.00-09.20	09.05-09.20	09.05-09.25	09.05-09.30	09.05-09.35
Прогулка, оздоровительные мероприятия, игры, наблюдения, труд	09.16-11.10	09.20-11.15	09.20-11.20	09.25-11.35	09.30-12.10	09.35-12.15
Подготовка к завтраку, второй завтрак	09.35-09.45	09.40-09.50	09.45-09.55	09.50-10.00	09.55-10.05	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.10-11.30	11.15-11.35	11.20-11.45	11.35-12.00	12.10-12.25	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.50	11.35-11.55	11.45-12.30	12.00-12.30	12.25-12.55	12.35-12.55
Подготовка к дневному сну, дневной сон	11.50-15.00	11.55-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.45
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00	15.35-16.05	15.35-16.05	15.40-16.10	15.40-16.10	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-19.00	16.05-19.00	16.05-19.00	16.10-19.00	16.10-19.00	16.15-19.00

Календарный график образовательной деятельности

Вид деятельности	Группа детей раннего возраста (1,5-3 года)			Группа детей раннего возраста (2-3 года)			Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года)			Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)			Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)			Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)		
	Нед	Мес	Год	Нед	Мес	Год	Нед	Мес	Год	Нед	Мес	Год	Нед	Мес	Год	Нед	Мес	Год
Развитие движений/ Физическое развитие	2	8	72	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Занятия со строительным материалом	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Занятия с дидактическим материалом	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12	108	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Познавательные занятия	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Математика	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Грамота	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Развитие речи	-	-	-	2	8	72	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Конструирование	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 раз в 2 нед.	2	18	1	4	36	1	4	36
Рисование	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Аппликация	-	-	-	-	-	-	1 раз в 2 нед.	2	18	1 раз в 2 нед.	2	18	1 раз в 2 нед.	2	18	1 раз в 2 нед.	2	18
Лепка	-	-	-	1	4	36	1 раз в 2 нед.	2	18	1 раз в 2 нед.	2	18	1 раз в 2 нед.	2	18	1 раз в 2 нед.	2	18
Всего:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	11	42	378	14	52	468	15	56	504

Длительность занятия – 8 минут

Длительность занятия – 10 минут

Длительность занятия – 15 минут

Длительность занятия – 20 минут

Длительность занятия – 20-25 минут

Длительность занятия – 30 минут

2	педагогическог о процесса, реализуемого в ДОО.	сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы	деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной) и в ходе режимных моментов; - организация самостоятельной деятельности детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы детского сада	детей в дошкольных группах» на основе работы Н.А. Коротковой, П.Г. Неждова (Москва: Линка-Пресс, 2014.) - Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»		воспитатель, воспитатели
3	Качества условий деятельности ДОО	Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий	- особенности профессиональной компетентности педагогов	- изучение профессиональной деятельности (анализ педагогического процесса, наблюдение, анализ документации, анкетирование) -определение модели взаимодействия педагога с детьми, стиля общения - методика В.Г. Маралова	1 раз в год	Заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог

			-развивающая предметно-пространственная среда детского сада	-изучение развивающей предметно-пространственной среды Цквитария Т.А. «Диагностика, предметно-пространственная среда»	1 раз в год	Заведующий, старший воспитатель
--	--	--	---	---	-------------	---------------------------------

Организация двигательного режима

Формы работы	Время проведения	Группы				
		Группы детей раннего возраста	Группа детей дошкольного возраста (2,7-4 года)	Группа детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Группа детей дошкольного возраста (5-6 лет)	Группа детей дошкольного возраста (6-7 лет)
Организованная деятельность		Не менее 4ч.47мин.	Не менее 5ч.45мин.	Не менее 7ч.30мин.	Не менее 9ч.12мин.	Не менее 11ч.10мин
1.Образовательная деятельность по физической культуре	2 раза в неделю	8 x 2 = 16 мин.	15 x 2 = 30мин.	20 x 2 = 40мин.	25 x 2 = 50мин.	30 x 2 = 60мин.
2.Образовательная деятельность по физической культуре на улице	1 раз в неделю	-	15мин. (физкультурная прогулка)	20мин. (физкультурная прогулка)	25мин. (физкультурная прогулка)	30мин.
3.Утренняя гимнастика	ежедневно	5 x 5 = 25мин.	6 x 5 = 30мин.	8 x 5 = 40мин.	10 x 5 = 50 мин.	12 x 5 = 60мин.
4.Музыкальная образовательная деятельность	2 раза в неделю	8 x 2 = 16 мин.	15 x 2 = 30мин.	20 x 2 = 40 мин.	25 x 2 = 50мин.	30 x 2 = 60 мин.
5.Физкультминутки	ежедневно	2 x 5 = 10мин.	2 x 5 = 10мин.	2 x 5 = 10мин.	3 x 5 = 15мин.	3 x 5 = 15мин.
6.Подвижные игры на прогулке	ежедневно	8 x 10 = 80мин	8 x 10 = 80мин.	10 x 10 = 100мин.	12 x 10 = 120мин.	15 x 10 = 150мин.
7.Физические упражнения на прогулке	ежедневно	8 x 10 = 80мин	8 x 10 = 80мин.	10 x 10 = 100мин.	12 x 10 = 120мин.	15 x 10 = 150мин.
8.Физические упражнения после сна	ежедневно	2 x 5 = 10мин.	4 x 5 = 20мин.	4 x 5 = 20мин.	6 x 5 = 30мин.	6 x 5 = 30мин.
9.Индивидуальная работа	ежедневно 2 раза в день	5 x 10 = 50мин.	5 x 10 = 50мин.	7 x 10 = 70мин.	8 x 10 = 80мин.	10 x 10 = 100мин.
10.Спортивные игры и упражнения	Элементы игр на прогулке, 1 раз в неделю – обучение	–	–	10мин.	12мин.	15мин.
11.Физкультурный	1 раз в месяц 2-я	–	–	30мин.	40мин.	50мин.

досуг	половина дня					
12. Спортивный праздник	2 раза в год	—	—	40мин.	60-90мин	60-90мин
13. День здоровья	1 раз в квартал	*	*	*	*	*
14. Неделя здоровья	1 раз в квартал	*	*	*	*	*
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	*	*	*	*	*

Требования к содержанию центров развития

Оборудование развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении Группы детей дошкольного возраста (2,7-4 года) по программе «От рождения до школы»»

Центр «Учимся говорить»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?»)
5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).
6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин».
7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа существительных и др.).

Центр «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр»:

1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик.
2. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
3. Маленькие ширмы для настольного театра.
4. Фланелеграф.
5. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
6. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный).
8. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

Центр «Мы познаем мир»:

1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик.
2. Халатики, нарукавники.
3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья..
4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.
5. Игрушки для игр с водой.
6. Аквариум с рыбками.
8. Комнатные растения по программе.
9. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.
11. Календарь природы.

Центр «Маленькие математики»:

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).

5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка 3» для развития математических способностей.
7. Блоки Дьенеша.
8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).

Центр «Маленькие конструкторы»:

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Мозаика большого размера.
3. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера.
4. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
5. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
6. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
7. Разрезные картинki (2—4 части).
8. Простые крупные пазлы.

Центр «Маленькие строители»:

1. Строительный конструктор с блоками большого размера.
2. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.).
5. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

Центр «Маленькие художники»:

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашевые краски.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои.
7. Наклейки.
8. Ткани.
9. Самоклеящаяся пленка.
10. Кисти.
11. Поролон.
12. Клейстер.

Центр музыки:

1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями.
2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

Игровой центр:

1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.
6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская».
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.

Центр «Маленькие спортсмены»:

1. Мячи большие надувные (2—3 шт.).
2. Мячи малые и средние (по 4—5 шт.).
3. Обручи (3—4 шт.).
4. Флажки (8—10 шт.).
5. Ленты на колечках (8—10 шт.).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние (по 8—10 шт.).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания.
9. Массажные мячики (8—10 шт.).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-гантельки (или мешочки) из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.)
12. Забавная игрушка-кольцеброс.

Центр по дорожному движению:

- ✓ Упрощенный макет для знакомства с улицей, тротуаром, дорога с односторонним движением;
- ✓ Различные машины для игры (грузовые, легковые, автобус) в количестве, достаточном для всех;
- ✓ Различные виды конструкторов для обыгрывания;
- ✓ Атрибуты для сюжетно - ролевых игр (шапочки, рули, атрибуты для обыгрывания роли конструктора и т.д.);
- ✓ Упрощенная модель светофора (плоскостная) для знакомства с работой светофора, запрещающие и разрешающие знаки;
- ✓ Подборка книг (Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя улица», В. Берестов «Это еду я бегом»), иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Собери светофор», «Машины большие и маленькие», «Можно ездить или нет»);
- ✓ Картотека наблюдений («Мы знакомимся с улицей», «Светофор», «Грузовая машина», «Легковая машина»);

- ✓ Карточка подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»).

Центр социально-личностного развития:

1. Ребенок и взрослые: *Наглядный иллюстративный материал:* Взрослые люди.

- Картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида по половому признаку (папа, мама, бабушка, дедушка, тетя, дядя).
- Серия картинок и фотографий с изображением мужчин и женщин.
- Картинки в содержании которых изображены действия и поступки взрослых (проявление заботы о других людях, животных, о сказочных персонажах).
- Картинки, фотографии, альбомы с изображением труда взрослых (няня, врач, продавец, прачка, почтальон).
- Картинки, фотографии, альбомы с изображением эмоционального состояния людей (радость, гнев, слезы, веселье) и соответствующие жесты, мимика.

2. Ребенок и сверстники: *Наглядный иллюстративный материал:*

- Фотографии и картинки с изображением детей, детей группы • Дети в разной одежде
- Фотографии и картинки с изображением девочек и мальчиков для различения по половому признаку.
- Фотографии и картинки с изображением ярких эмоциональных состояний детей (радуются, смеются, испугались, плачут) • Серии картинок с изображением одинаковых эмоциональных состояний (здесь все смеются).
- Картинки и фотографии с добрыми поступками детей по отношению к другим детям, людям, животным, растениям - подбирать, отбирать картинки, выражать отношение).

Атрибутика для организации общения в различных видах игровой деятельности.

Семейные альбомы (узнавать себя и других членов семьи на фотографии).

3. Отношение к себе:

Записи веселой и грустной музыки (соотносит со своим настроением) *Игровой материал* по теме: «Познай себя»

Дидактический материал, оборудование по самообслуживанию, и воспитанию культуры поведения.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

**Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении
Группы детей дошкольного возраста (4-5 лет) по программе «От рождения до школы»**

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино.
5. Настольно-печатные игры по развитию речи («Подбери и назови» и т.д.)
6. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные кружки и квадраты).
7. Настенный алфавит, кубики с буквами.
8. Диaproектор, экран, подборка слайдов по изучаемым темам.

Центр «Здравствуй, книжка!»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
6. Книжки-малышки с произведениями фольклора малых |форм.
7. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
8. Книжки-самоделки.
9. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе.
10. Диафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный).

Центр креативного развития:

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клейстер.
7. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам.

8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ.
10. Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования.
11. Поднос с тонким слоем манки.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики большого и маленького размеров.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого и маленького размеров.
3. Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).
4. Пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Кубики с изображениями («Сказки» и т.д.)
9. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с крупными блоками.
2. Строительный конструктор со средними блоками.
3. Строительный конструктор с мелкими блоками.
4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
6. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся считать»:

1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).
2. Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
4. Занимательный и познавательный математический материал.
5. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната).
6. «Волшебные часы» (времена года, части суток).
7. Рабочие тетради «Математика — это интересно».

Центр «Мы познаем мир»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники.
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Увеличительное стекло.
8. Игрушечные весы.

9. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки.
10. Игрушки для игр с водой и песком.
11. Комнатные растения с указателями по программе.
12. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
13. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.
14. «Алгоритм» ухода за растениями.
15. Журнал опытов.

Центр музыки:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки.
2. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями).
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок.
4. «Поющие» игрушки.

Центр сюжетно-ролевых игр:

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы и т.п.).
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Моряки», «Шоферы», «Парикмахерская»).

Центр физической культуры:

1. Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.
2. Обручи.
3. Гимнастические палки.
4. Ленты разных цветов на кольцах.
5. Кегли.
6. Тонкий канат или цветные веревки.
7. Флажки разных цветов.
8. «Дорожка движения».
9. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротики на «липучках».
10. Кольцеброс.
11. Нетрадиционный спортивный инвентарь (детские эспандеры, кегли, мячики-сокс и т.п.).
12. Ребристые и массажные дорожки.

Центр по дорожному движению:

- ✓ Макет с двухсторонним движением, с пешеходным переходом (продолжаем знакомство детей с поведением на улице);
- ✓ Светофор объемный (изучение назначения желтого сигнала);
- ✓ Игрушки для обыгрывания (автобус, троллейбус, грузовой транспорт, легковой транспорт, специализированный транспорт);

- ✓ Подборка книг (А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», А. Барто «Машины», Кожевникова «Светофор»), иллюстрации с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Трудные выражи», «Как можно и как нельзя, «Автоматин»);
- ✓ Картотека наблюдений («Пешеходы на перекрестке», «Светофор», «Автобус, троллейбус»);
- ✓ Картотека подвижных игр (Машины и светофор», «Машины едут по улице», «Лошадки»).

Центр социально-личностного развития:

Ребенок и взрослые: Наглядный иллюстративный материал:

Иллюстрации, фотографии, картинки, альбомы с изображением людей различных профессий, заботливое отношение к детям, животным, растениям, сюжетные картинки, игры, пиктограммы, помогающие установить связь между действием и эмоциональным состоянием изображенных детей и взрослых, семейные альбомы, фотографии, сюжетные картинки, скульптуры, отражающие общение, совместные дела, общение детей и взрослых (мать и дитя, отец и сын, бабушка и внуки)

Ребенок и сверстники:

Иллюстрации, фотографии, картинки, альбомы • с изображением детей разного возраста — грудные, дошкольники, школьники. • Дети разного пола — девочки и мальчики, их типичные занятия. Литературные произведения на нравственные темы.

Игры на определение эмоционального состояния детей в зависимости от выполняемых действий -помогают друг другу, делится игрушками, жалеет.

Атрибутика, пособия, дидактический материал для организации общения в различных видах игровой, учебной и трудовой деятельности.

Материал и атрибутика для проведения миролюбивых акций «Мы любим мир», «Руки друзей».

Уголок ряженья.

Отношение к самому себе: Игры, дидактический материал, игрушки, модели по теме «Познай себя». Иллюстрации, игры, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием — мальчик чистит зубы - зубы будут крепкими и здоровыми; катается на лыжах — не будет болеть.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
- 7.«Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания

**Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении
Группы детей дошкольного возраста (5-6 лет) по программе «От рождения до школы»**

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери семейку» и др.).
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
9. Диапроектор, экран, набор слайдов по изучаемым темам.

Центр патриотического воспитания:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Саратова, Маркса, карта или макет центра города и микрорайона, российская атрибутика.
2. Куклы в русских костюмах.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.

2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» «Кремль».
4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных размеров крышками).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
7. Макет железной дороги.
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт).
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковролиновом полотне.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилкацифр», «Кораблик „Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната; схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно» (5—6 лет).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Наша лаборатория»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
7. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года»
16. Календарь природы.
14. Летящая тарелка (для использования на прогулке)
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
16. Массажные и ребристые коврики.

Центр социально-личностного развития:

Ребенок и взрослые: Фотографии, картинки, игры, модели, альбомы и т.д.,

- Отражающие ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек.
- С появлениями возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослого человека: черты лица, одежда, обувь, прическа).
- С многообразием социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома - любящая мать, на работе - умелая труженица, в свободное время - спортсменка, дизайнер.
- С отражением материнской любви к детям.
- Для ознакомления с многообразием народов мира Фотографии, картинки, куклы, видеоматериалы, образцы национальных костюмов, макеты быта и т.д. (белой, черной, желтой расы).

Ребенок и сверстники: • Иллюстрации, фотографии, альбомы детей разного возраста, некоторые особенности внешнего вида девочек и мальчиков(одежда, занятия..).

- Уголок школьника - фотографии, альбомы, иллюстрации, принадлежности, худ. литература о школе.

- Игровой материал, пиктограммы, на определение разных эмоциональных состояний детей (радость, огорчение, удивление, обида, сочувствие, огорчение, восхищение).
 - Картины природы.
 - Дидактический материал о поведении детей в общественных местах — театр, улица, гости, дорога, опасные ситуации, незнакомые люди.
 - Игровой, дидактический материал о культуре поведения в группе. Например - «Книга законов», «Наши правила», «Герб»
- Отношение к самому себе:** Схемы, макеты, модели по теме «Познай себя», ОБЖ (опасные ситуации, элементарная помощь).
 Материал для экспериментирования, творчества.
 Литература о своей стране, городе, районе, исторические достопримечательности.
 Дидактические игры типа «Лото», «Домино».

Центр по дорожному движению

- ✓ Макет со сложным перекрестком, осевыми линиями, светофором, специализированный транспорт, план-схема микрорайона;
- ✓ Тематический ковер;
- ✓ Комплект дорожных знаков размером в половину натуральной величины и несколько настоящих знаков;
- ✓ Информативные плакаты из серии «Я и улица», «Мой друг-светофор»;
- ✓ Игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- ✓ Подборка книг (А. Северин «Три чудесных цвета», Н. Алешина «Санки», А. Дорохов «Влиятельная палочка» С. Михалков «Дядя Степа - милиционер»), иллюстрации с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Внимание», «Переходим улицу», «Разрешается-запрещается», «Найди свой домик»);
- ✓ Картотека наблюдений («Опасные участки улиц», «Экскурсия к Волге», «Дорожные знаки»);
- ✓ Картотека подвижных игр («Перекресток», «Красный, желтый, зеленый», «Перейди улицу»);
- ✓ Аудиокассеты.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.

**Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении
Группы детей дошкольного возраста (6-7 лет) по программе «От рождения до школы»**

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки).
3. Предметные картинки и сюжетные картинки.
4. «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, светофорчики, флажки и т.п.).
6. Дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» «Подбери схемы», «Синий — зеленый», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами», «На полянке» и др.).
7. Лото, домино.

Центр патриотического воспитания.

1. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рыбинска, Москвы.
2. Карта Рыбинска, макет центра города.
3. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе).
4. Глобус, детские атласы.
5. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т. п.).
6. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников).

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).
5. Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
6. Зеркало, грим, парики.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров нее.
2. Мелкий конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль»)
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт мелкий, средний, крупный.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеровозы).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Игра «Перекресток», действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся считать»:

1. Счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно» .
6. Наборы объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол).
12. Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок.
7. Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, печатки по темам.
12. Клейстер.
13. Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы.
14. «Волшебные экраны».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, муляжи, цветная шерсть.
17. Емкость для мусора.

Групповая лаборатория:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
11. Магниты.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
14. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
15. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы, календарь погоды.
18. Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями.

19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом.
22. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает» «Звери наших лесов» и т. п.).
23. Валеологические игры, экологические игры («Можно и нельзя», «Да и нет» и т. п.).
24. Емкость для мусора, инвентарь для уборки.

Центр музыки:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыкальных произведений (по программе).

Физкультурный центр:

1. Мячи средние, малые разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи.
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Летящие тарелки (для улицы).
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

Центр сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы — «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель.
4. Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина), кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный).
5. Коляски для кукол.
6. Атрибуты для 5—6 игр.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряженья.
9. Зеркало.

Центр социально-личностного развития:

Ребенок и взрослые: Фотографии, картинки, игры, модели, альбомы и т.д.,

- Отражающие ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек.
- С появлениями возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослого человека: черты лица, одежда, обувь, прическа).
- С многообразием социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома - любящая мать, на работе - умелая труженица, в свободное время - спортсменка, дизайнер.
- С отражением материнской любви к детям.
- для ознакомления с многообразием народов мира Фотографии, картинки, куклы, видеоматериалы, образцы национальных костюмов, макеты быта и т.д. (белой, черной, желтой расы).

Ребенок и сверстники: • Иллюстрации, фотографии, альбомы детей разного возраста, некоторые особенности внешнего вида девочек и мальчиков (одежда, занятия).

- Уголок школьника - фотографии, альбомы, иллюстрации, принадлежности, худ. литература о школе.
- Игровой материал, пиктограммы, на определение разных эмоциональных состояний детей (радость, огорчение, удивление, обида, сочувствие, огорчение, восхищение).
- Картины природы.
- Дидактический материал о поведении детей в общественных местах — театр, улица, гости, дорога, опасные ситуации, незнакомые люди.
- Игровой, дидактический материал о культуре поведения в группе. Например - «Книга законов», «Наши правила». «Герб»

Отношение к самому себе: Схемы, макеты, модели по теме «Познай себя», ОБЖ (опасные ситуации, элементарная помощь).

Материал для экспериментирования, творчества.

Литература о своей стране, городе, районе, исторические достопримечательности.

Дидактические игры типа «Лото», «Домино».

Центр по дорожному движению:

- ✓ Макет с различными видами переходов (перекресток, обычный переход), круговое движение, дорожные знаки, островок безопасности, схема микрорайона на магнитной основе;
- ✓ Тематический ковер;
- ✓ Демонстрационный материал (картины, плакаты, сюжетные картинки, комплекты иллюстраций), отображающий дорожные ситуации и знакомящий с улицей, дорожными знаками, правилами безопасного поведения на улицах и в транспорте;
- ✓ Демонстрационный материал (картины, плакаты, сюжетные картинки, комплекты иллюстраций), отображающий дорожные ситуации и знакомящий с улицей, дорожными знаками, правилами безопасного поведения на улицах и в транспорте;
- ✓ Форма милиционера, регулировщика, шапочки с изображением машин;
- ✓ Подборка книг (Я. Пишумов «Азбука города», В. Рублях «Правила дорожного движения», В. Северин «Запрещается - разрешается» иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Не зевай», «Зеленый глаз», «Поставь дорожный знак»);
- ✓ Картотека наблюдений («Наблюдение за работой сотрудника ГАИ», «Внимание» Переходим через улицу», «Какие бывают дорожные знаки», «Путешествие по микрорайону»);
- ✓ Картотека подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»);
- ✓ Аудиокассеты.
- ✓ Комплекты дорожных знаков размером в половину натуральной величины и несколько настоящих.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.

Рекомендации к сезонному проектированию групповых площадок на территории детского сада №83

Требования:

1. Участок должен быть удобен для организации наблюдений и за растениями и за трудом взрослых, которые ухаживают за ними.
2. Под насаждения на территории детского сада отводится не более 50 % всей площади участка, а если рядом лесная или парковая зона, то достаточно и 30 %.
3. Зеленые насаждения не должны мешать доступу солнечных лучей в здание, поэтому кустарники сажают на расстоянии не менее 5, деревья не менее 10 метров от стен здания, имеющего окна на солнечную сторону.
4. Для озеленения нельзя использовать деревья и кустарники и растения с ядовитыми плодами, листьями и т.п.
5. Следует подбирать растения, типичные для данного региона.
6. В зависимости от сезона педагоги должны создавать для детей разную среду на участке, конструируя и изменяя ландшафты.

Описание объектов на территории детского сада №83.

1. Метеоплощадка.

- Группа дошкольного возраста (3-4 года) – яркие вертушки.
- Группа дошкольного возраста (4-5 лет) – флюгер
- Группа дошкольного возраста (5-6 лет) – ветряной рукав, живые барометры (растения предсказывающие погоду), песочные часы, оборудование для измерения длины тени.
- Группа дошкольного возраста (6-7 лет) – модель для определения высоты солнца, снегомер, дождемер, солнечные, песочные, цветочные и водяные часы.

2. Музей игрушек – тематическое размещение игрушек, которые дети приносят из дома.

3. Поляна сказок – место, куда дети приходят слушать сказки в теплый период года.

4. Участок для игр «По следам зимы»: следы птиц, собак, кошек на снегу, которые «читают» дошкольники.

5. Участок для игр «печатания на снегу» - отпечатки на свежем снегу, сделанные с помощью готовых форм (в теплое время отпечатки на песке)

6. Листовая мозаика - участок для выкладывания узоров из осенних листьев.

7. Ветровые бабочки - крупные, яркие бумажные фигурки, подвешенные на открытых местах территории участка для наблюдения за ветром.

8. Участок поля, луга – участок открытой, хорошо освещенной территории размером 3х3 метра, засеянный растениями поля и луга.

9. Диво дивное – сделанные детьми и взрослыми садово-парковые скульптуры из корней, поваленных стволов деревьев.

10. Птичья площадка – участок, на котором размещены различные виды кормушек, домики для птиц.

11. Уголок нетронутой природы - участок детского сада, который не обрабатывается.

12. Зеленая аптека - отдельная грядка с лекарственными растениями.

13. Японский садик- территория с композицией из камней с цветущими растениями.

14. Контейнеры для проблемного мусора - предназначены для сбора вторичного сырья, которое потом используется для продуктивной деятельности дошкольников/пластиковые бутылочки, бумага разной фактуры, емкости/

15. Инсектарий- емкость, типа террариума. Куда помещают насекомых на короткое время.

16. Подземная кладовая гномов- разные виды глины, песка, камней.

17. Песочные художества- участок или емкость для рисования на песке.

18. Золотой луг – заросли одуванчиков.

19. Елка для птиц - в зимний период украшается « кормом» для птиц.

20. Экологический центр - оборудованное место на территории, на котором в теплое время проводятся исследования природы, игры и пр.

Сотрудничество с социальными партнерами

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Информационно - образовательное направление		
Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск	<input type="checkbox"/> нормативно - правовое обеспечение <input type="checkbox"/> финансирование <input type="checkbox"/> комплектование групп	<input type="checkbox"/> содействие развитию детскому саду № 83 <input type="checkbox"/> повышение качества образовательного процесса <input type="checkbox"/> использования психолого-педагогической науки и передового педагогического опыта <input type="checkbox"/> инновационная деятельность <input type="checkbox"/> участие в конкурсах, олимпиадах
МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» г. Рыбинска	<input type="checkbox"/> методическая помощь <input type="checkbox"/> целевые курсы <input type="checkbox"/> библиотека <input type="checkbox"/> фонотека <input type="checkbox"/> обеспечение методической литературой <input type="checkbox"/> сопровождение инновационной деятельности	
Ярославский институт развития образования	<input type="checkbox"/> курсы повышения квалификации <input type="checkbox"/> курсы подготовки к аттестации <input type="checkbox"/> новинки методической литературы	
Центр ЦО и ККО	<input type="checkbox"/> аттестация педагогических кадров на первую и высшую категорию	
Рыбинский педагогический колледж	<input type="checkbox"/> освоение специфики профессии воспитателя дошкольного учреждения студентами РПК по плану прохождения педагогической практики	<input type="checkbox"/> участие детей в конкурсах
Образовательное направление		
Библиотека №8	<input type="checkbox"/> воспитание грамотного слушателя <input type="checkbox"/> приобщение к культуре чтения художественной литературы	<input type="checkbox"/> использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями. <input type="checkbox"/> организация выставок детской литературы <input type="checkbox"/> проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки, просмотр диафильмов <input type="checkbox"/> организация интерактивных занятий сотрудниками музея на базе детского сада №83 и библиотечного центра

Рыбинский историко – архитектурный и художественный музей - заповедник	<input type="checkbox"/> развитие у детей представлений об истории цивилизации <input type="checkbox"/> развитие у детей элементарных представлений о техническом прогрессе <input type="checkbox"/> приобщение детей к миру искусства <input type="checkbox"/> обеспечение условий для развития <input type="checkbox"/> географических представлений	<input type="checkbox"/> организация экскурсий по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей. <input type="checkbox"/> проведение познавательных игр с детьми. <input type="checkbox"/> организация интерактивных занятий сотрудниками музея на базе детского сада №83
Центр детского и юношеского туризма и экскурсий	<input type="checkbox"/> воспитывать у детей интерес к русской народной культуре, древним обычаям и традициям <input type="checkbox"/> формировать знания о традициях русской народной культуры	<input type="checkbox"/> - организация занятий с детьми в дошкольном учреждении <input type="checkbox"/> -участие в выставках, конкурсах
Рыбинский театр кукол	<input type="checkbox"/> приобщение детей к миру театрального искусства. <input type="checkbox"/> знакомство с произведениями литературного искусства различных жанров и видов.	<input type="checkbox"/> организация детских кукольных спектаклей в детском саду №83
Средняя общеобразовательная школа № 6 и 20	<input type="checkbox"/> договор о сотрудничестве <input type="checkbox"/> совместный план работы <input type="checkbox"/> отслеживание результатов	<input type="checkbox"/> совместные праздники, развлечения, образовательные события, конкурсы, концерты
Лечебно-профилактическое направление		
Детская поликлиника № 3	<input type="checkbox"/> лечебно - профилактические мероприятия <input type="checkbox"/> оказание врачебной помощи на дому	
Детский диагностический Центр	<input type="checkbox"/> диагностика и лечение заболеваний	
ГОУ ППМС «Центр помощи детям»	<input type="checkbox"/> оказание помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации <input type="checkbox"/> консультирование родителей по вопросам развития и воспитания детей	

Модель организации адаптационного периода через режимные процессы
(Использование гибкого режима в организации адаптационного режима)

Утро	Утренний прием
	Зарядка
	Игры с элементами фольклора
	Развивающие игры
	Формирование культурно-гигиенических навыков (прием пищи, одевание, гигиенические процедуры)
	Завтрак
	Игры-занятия, игры-упражнения в группе
	Игровые ситуации, общение
	Подготовка к прогулке
Прогулка	Игры с элементами фольклора
	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, развивающие
	Игры с водой и песком
	Наблюдения, развлечения, беседы
	Опыты, эксперименты
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны
	Формирование культурно – гигиенических навыков
После сна	Разминка после сна. Закаливающие процедуры.
	Полдник
	Элементы театрализованной деятельности
	Художественно-творческая деятельность
	Игры – драматизации, игры – инсценировки
	Прогулка
Вечер	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Полдник
	Игры – драматизации, игры – инсценировки
	Элементы театрализованной деятельности
	Общение детей
	Подвижные игры
	Уход домой

Карантинный режим

№	Заболевание	Симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	Ветряная оспа (ветрянка)	Пятнистопопулезная сыпь, повышенная температура	14 дней (до 21 дня)	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	21 день (разобщение с 11 по 21 день)
2.	Корь	Крупная пятнистая сыпь, катар верхних дыхательных путей, Филетова-Коплика, конъюнктивит	9-10 дней (до 17 дней)	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	До 17 дней (не привитых детей), 21 день (дети получили иммуноглобулин)
3.	Краснуха	Мелкопятнистая сыпь, увеличение затылочных заднешейных лимфоузлов	с 18-24 день	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	21 день
4.	Коклюш	Спазматический приступообразный кашель, очаги пневмонии	14 дней	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	14 дней
5.	Скарлатина	Общая интоксикация, ангина, мелкоточечная сыпь, малиновый язык, бледный носогубный треугольник	2-7 до 12 дней	Исключить контакт с больным	7 дней (повторный случай до 12 дней)
6.	Эпидемический паротит (свинка)	Воспаление околоушной железы, повышенная температура	3-35 дней	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	21 день
7.	ОКИ	Рвота, жидкий стул, боли в животе, интоксикация, повышенная температура	2-3 дня (7 дней)	Исключить контакт с больным, соблюдение питьевого режима, исключение из рациона питания скоропортящихся продуктов, соблюдение санэпидрежима (переболевший ребенок наблюдается в течение месяца)	7 дней
8.	Грипп	Сильная интоксикация, повышенная температура, боли в мышцах	2-3 дня (7 дней)	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	7 дней
9.	Дифтерия	Плёнчатофебридные налёты зева, гортани, носа, истинный круп, сильная интоксикация	2-7 дней (10 дней)	Исключить контакт с больным, иммунопрофилактика	7 дней

Программно-методическое обеспечение

№ пп	Ф.И.О. автора пособия	Название пособия (без издательства)	Образовательная область
1	Губанова Н.Ф	"Развитие игровой деятельности"	"Социально-коммуникативное развитие"
2	Семенака С.И	"Уроки добра"	"Социально-коммуникативное развитие"
3	Буренина А.И.	"Театрализованные занятия в д/с"	"Социально-коммуникативное развитие"
4	Буренина А.И.	"Театрализованные праздники для детей"	"Социально-коммуникативное развитие"
5	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	"Этические беседы с детьми 4-7 лет"	"Социально-коммуникативное развитие"
6	Михайленко Н.	"Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду"	"Социально-коммуникативное развитие"
7	Куцакова Л.В.	"Конструирование и ручной труд в д/саду"	"Познавательное развитие»"
8	Колесникова Е.В.	"Занятия по математике"	"Познавательное развитие»"
9	Гризик Т.И.	"Познаю мир"	"Познавательное развитие»"
10	Дыбина О.В.	"Занятия по ознакомлению с окружающим миром"	"Познавательное развитие»"
11	Голицина Н.С.	"ОБЖ для старших дошкольников"	"Познавательное развитие»"
12	Соломенникова О.А.	"Занятия по формированию элементарных экологических представлений"	"Познавательное развитие»"
13	Павлова Л.Ю.	"Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим"	"Познавательное развитие»"
14	Михайлова З.А.	"Игровые занимательные задачи для дошкольников"	"Познавательное развитие»"
15	Помонарева И.А.	"Занятия по формированию элементарных математических представлений"	"Познавательное развитие»"
16	Шабалина З.С.	"Игровая экология"	"Познавательное развитие»"
17	Шабалина З.С.	"Цветовая экология"	"Познавательное развитие»"
18	Новоторцева Н.В.	"Развитие речи детей»"	"Речевое развитие"
19	Гербова В.В.	"Занятия по развитию речи"	"Речевое развитие"
20	Ушакова О.С.	"Занятия по развитию речи"	"Речевое развитие"
21	Гербова В.В.	"Приобщение детей к художественной литературе 2-7 лет"	"Речевое развитие"
22	Комарова Т.С.	"Детское художественное творчество"	"Художественно-эстетическое развитие"
23	Халезова Н.Б.	"Народная пластика и декоративная лепка в д/саду"	"Художественно-эстетическое развитие"
24	Комарова Т.С.	"Занятия по изобразительной деятельности"	"Художественно-эстетическое развитие"
25	Нагибина М.И.	"Природные дары для поделок и игры"	"Художественно-эстетическое развитие"

26	Лыкова И.А.	"Изобразительная деятельность в детском саду"	"Художественно-эстетическое развитие"
27	Агапова И.	"Лучшие модели оригами для детей"	"Художественно-эстетическое развитие"
28	Осокина Т.И.	"Физическая культура в детском саду"	"Физическое развитие"
29	Пензулаева Л.И.	"Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет"	"Физическое развитие"
30	Хухлаева Г.В.	"Занятия по физической культуре с детьми"	"Физическое развитие"
31	Будинская П.П., Васюкова В.И.	"Общеразвивающие упражнения в детском саду"	"Физическое развитие"
32	Шишкина В.А.	"Движение + движение"	"Физическое развитие"
33	Фролов В.Г., Юрко Г.П.	"Физкультурные занятия и упражнения на прогулке"	"Физическое развитие"
34	Степаненкова	"Сборник подвижных игр"	"Физическое развитие"
35	Теплюк С.Н.	"Занятия на прогулке с малышами"	"Физическое развитие"
36	Рунова М.А.	"Движенье день за днем"	"Физическое развитие"
37	Картушина М.Ю.	"Праздники здоровья для детей"	"Физическое развитие"
38	Пензулаева Л.И.	"Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет."	"Физическое развитие"